

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205593

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100205593

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione faccia posteriore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Bolzano Novarese

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## RO - RAPPORTO

### REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata tessuto

REIT - Tipo reimpiego ornamentale

REID - Datazione reimpiego sec. XIX

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1825

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ taffetas/ ricamo**MTC - Materia e tecnica** filo di seta/ lavorazione ad ago**MTC - Materia e tecnica** filo di rame**MTC - Materia e tecnica** lino/ tela**MTC - Materia e tecnica** cotone/ tela**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 105.5**MISL - Larghezza** 66**MISV - Varie** altezza gallone colonne e scollo 3.5/ altezza gallone orlo 1.5/ altezza nastro 1.5/ lunghezza nastro 259**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Il tessuto, abraso e consunto, è sporco e chiazzato; il filo di rame ha perso lucentezza; alcuni punti del ricamo sono caduti**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La pianeta è eseguita con almeno 8 frammenti di taffetas a pelo strisciante ricamato ed è foderata con 2 pannelli di tela di lino cerata ecrù. Le colonne e lo scollo sono rifiniti con il gallone in filo ramato più spesso; mentre quello più sottile, dal decoro e dalla tecnica simile al precedente, è impiegato per rifinire i bordi. Sul rovescio della faccia anteriore, all'altezza del petto, è stato cucito un nastro in tela di cotone bianco

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Il gusto per piccoli disegni realizzati a ricamo caratterizzano alcuni paramentali, collocati nella prima metà dell'Ottocento, quali il piviale in taffetas della Basilica del santo a Padova ( D. DAVANZO POLI (a cura di), Basilica del santo. I tessuti, Roma 1995, p. 128-129, scheda n. 106) ed il piviale, datato al 1842, pubblicato dallo Scaramellini ( G. SCARAMELLINI (a cura di), I tesori degli emigranti. I dono degli emigranti della provincia di Sondrio alle chiese di origine nei secoli XVI-XIX, catalogo della mostra di Sondrio, Cinisello Balsamo 2002, p. 349, scheda n. 308 di G. Perotti). Sulla base di questi confronti si data il manufatto al secondo quarto del XIX secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 195666**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Markowsky B.**BIBD - Anno di edizione** 1976**BIBN - V., pp., nn.** p. 332**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 585**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Devoti D./ Guandalini G./ Bazzani E.**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBN - V., pp., nn.** p. 199, n. 120**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Davanzo Poli D.**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIBN - V., pp., nn.** p. 163, n. 145**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Fornari Schianchi L.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBN - V., pp., nn.** p. 171, n. 93**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Buss C.**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBN - V., pp., nn.** pp. 102-103**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Ericani G./ Frattaroli P.**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBN - V., pp., nn.** pp. 484-485**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Davanzo Poli D.**BIBD - Anno di edizione** 1994**BIBN - V., pp., nn.** pp. 83-84, n. 110**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Davanzo Poli D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 110-111, n. 76
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Aribaud C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 117, 120-122, 151-152, 173, nn. 51-52
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Merveilles d'or & de soie
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 58-59, n. 40
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cantelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 560-563, nn. 100-101
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Bovenzi G.L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bava A.M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)