

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205618
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piviale
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Bolzano Novarese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta e cotone/ damasco/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ lavorazione ad ago
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a ago/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

281

MISL - Larghezza

134

MISV - Varie

altezza tessuto 52.5/ rapporto 40.5/ altezza frange orlo 3/ altezza frange clipeo 5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Il tessuto è abraso e consunto, con strappi ; mancano alcuni pannelli del manto; la fodera è macchiata e abrasa

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il piviale è confezionato in damasco di cotone con ricami a girali con foglie e fiori.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Fin dalla seconda metà dell'Ottocento, soprattutto in ambito ecclesistico, si assiste alla ripresa dei motivi decorativi settecenteschi, interpretati però con il gusto eclettico tipico di quegli anni. come testimoniano la pianeta, ancorata alla metà del Settecento, della parrocchiale dei santi Nazaro e Celso a Castiglione delle Stiviere (A. R. MORSELLI e F. NIGRINI (a cura di), *Le trame dell'invisibile: paramenti sacri a Castiglione delle Stiviere*, catalogo della mostra, Castiglione delle Stiviere 1991, pp. 112-113, scheda n. 32) e la pianeta, datata al 1770-1790, di Pietrapערzia (G. CANTELLI (a cura di), *Magnificenze nell'arte tessile della Sicilia centro-meridionale. Ricami, sete e broccati delle Diocesi di Caltanissetta e Piazza Armerina*, catalogo della mostra di Vicenza, Catania 2000, vol. II, pp. 776-777, scheda n. 186 di M. Carmignani). I motivi desunti dall'ornato settecentesco, quali vasi e ghirlande, sono inoltre unite ad elementi più tardi, quali i girali d'acanto che si ritrovano spesso nei parati del primo quarto dell'Ottocento (si veda, ad esempio, San Lorenzo i documenti e i tesori nascosti, catalogo della mostra di Firenze, Venezia 1993, p. 213 scheda n. 4.12 di P. Peri; L. FORNARI SCHIANCHI, "Per uso del santificare et adornare". *Gli arredi di Santa Maria della Steccata Argenti/Tessuti*, Parma 1991, pp. 208-209, schede nn. 124-125 di M. Cuoghi Costantini). Il parato può infatti essere confrontato con il parato dattato al 1843 dagli emigrati di Chiavenna (G. SCARAMELLINI, *I tesori degli emigrati. I doni degli emigrati della provincia di Sondrio alle chiese di origine nei secoli XVI-XIX*, catalogo della mostra di Sondrio, Cinisello Balsamo 2002, pp. 248-249, schede nn. 21-23 di G. Scaramellini), alcuni servizi liturgici, datati nei decenni centrali dell'Ottocento, della basilica di san Cassiano di Comacchio (N. CLERICI BAGOZZI e A. ZAMBONI (a cura di), *I tesori nascosti delle chiese di Comacchio*, catalogo della mostra di Comacchio, Ferrara 2000, pp. 270-274, schede nn. 1719 di S. Frasca e D. Mascalchi), la pianeta, del terzo quarto dell'Ottocento, del Museo Diocesano di Brescia (Indue me Domine. *I tessuti liturgici del Museo Diocesano di Brescia*, Venezia 1998, pp. 167-168, scheda n. 75 di A. Geromel Pauletti), la pianeta della ditta Bertarelli del 1860 della cattedrale di San Pietro di Ales (Paramenti sacri. *Tessuti serici del*

Duomo di Ales dal '600 al '900, catalogo della mostra di Ales, Cagliari 1998, p. 43, scheda n. 35 di A. Pasolini) la pianeta degli inizi del secolo successivo del Museo Diocesano Tridentino (D. DEVOTI, D. DIGILIO e D. PRIMERANO (a cura di), Vesti liturgiche e frammenti tessili nella raccolta del Museo Diocesano Tridentino, Trento 1999, p. 203, scheda n. 165 di D. Digilio) e con la pianeta, donata nel 1895 da Monsignor Zucchinio a San Pietro di Bologna (F. VARIGNANA (a cura di), Il tesoro di san Pietro in Bologna e Papa Lambertini, catalogo della mostra. Bologna 1997, p. 260, scheda n. 163) e con i parati datati al primo quarto del Novecento di Santa Maria della Steccata di Parma, collocato al 1750-1760 (L. FORNARI SCHIANCHI, "Per uso del santificare et adornare". Gli arredi di Santa Maria della Steccata Argenti/Tessuti, Parma 1991, pp. 212-213, schede nn. 128-129 di M. Cuoghi Costantini). Ed è proprio al primo quarto del XX secolo che si datano i manufatti, anche per l'impiego del damasco di cotone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 195609

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Markowsky B.

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBN - V., pp., nn.

p. 332

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 585

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Devoti D./ Guandalini G./ Bazzani E.

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBN - V., pp., nn.

p. 199, n. 120

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Davanzo Poli D.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

p. 163, n. 145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Fornari Schianchi L.

BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 171, n. 93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Buss C.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 102-103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ericani G./ Frattaroli P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 484-485
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Davanzo Poli D.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-84, n. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Davanzo Poli D.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110-111, n. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Aribaud C.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 117, 120-122, 151-152, 173, nn. 51-52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Merveilles d'or & de soie
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-59, n. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cantelli G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 560-563, nn. 100-101
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Bovenzi G.L.**FUR - Funzionario
responsabile** Bava A.M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pivotto P.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)