

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00172641

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce da tavolo

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Maria Maddalena ai piedi di Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Ameno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega lombarda
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ laminazione/ sbalzo/ fusione/ argentatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	33
<b>MISL - Larghezza</b>	14
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Alcuni raggi sono rotti, la lamina d'argento è ammaccata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Basamento rettilineo su cui poggia la base della croce, scandita sul bordo da una sequenza di palmette rovesciate. Al di sopra, la Croce con i terminali a conchiglie tra volute. All'incrocio dei bracci e nella parte posteriore la raggiera. Il Cristo ha il volto rivolto verso l'alto e a sinistra, le braccia leggermente arcuate e distese con le mani inchiodate, indossa il consueto perizoma drappeggiato ricadente alla sua destra. Nella parte inferiore della croce, Maria Maddalena, di dimensioni decisamente maggiori rispetto alla figura di Cristo, è genuflessa, abbraccia con il braccio sinistro il montante della croce e tiene la destra al petto, accanto a lei il teschio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 64 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Passione di Cristo; Cristo crocifisso; Maria Maddalena rappresentata mentre piange e abbraccia la croce. Personaggi: Cristo crocifisso; Maria Maddalena. Attributi: (Maria Maddalena) il teschio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Non conosciamo l'originaria destinazione dell'insolito oggetto, nato forse con una funzione devozionale e non uniformabile alle più generiche croci destinate agli altari. Più che il Crocifisso è la figura della Maddalena, per altro meglio conservata, a indicare l'ambito stilistico e cronologico, riportabile al pieno Seicento, nell'andamento barocco della figura, nella realizzazione del vaporoso panneggio di cui è vestita. Il crocifisso, per altro, potrebbe essere stato aggiunto successivamente anche in epoca recente.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 183756
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Omo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spiriti A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Vertova M.L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Vertova M.L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)