

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00172733
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra San Grato e San Bernardo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Ameno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Discepoli Giovanni Battista detto Zoppo da Lugano

AUTA - Dati anagrafici	1590/ 1660
AUTH - Sigla per citazione	00000831
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Offuscamento della pellicola pittorica. Lievi allentamenti della tela
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro del dipinto, entro una cornice in legno scurito, la Madonna con il Bambino, Incoronata da due angeli, altri due angeli sono agli angoli estremi del dipinto e sostengono delle tende; in basso San Grato guarda verso l'esterno del dipinto, vestito con l'abito episcopale (pastorale, mitra, piviale) mentre sostiene su una tavola la testa tagliata di San Giovanni Battista. Il piviale di San Grato ha il bordo decorato con alcuni santi e al centro, sullo scudo è la Madonna con il Bambino. Sulla destra del dipinto troviamo ancora San Bernardo genuflesso che indossa il saio, accanto, si intravede il demonio incatenato.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 23: 11 G 24: 11 F 62 1: 11 H (GRATO): 11 H (BERNARDO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Religione Cristiana; angeli che incoronano; angeli reggicortina; Madonna Incoronata con Bambino; Santi. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Grato; San Bernardo. Figure: due angeli; due angeli reggicortina. Abbigliamento: (Madonna) veste e manto; (San Grato) abiti episcopali; (San Bernardo di Chiaravalle) abito monacale. Attributi: (San Grato) mitra; pastorale; testa di San Giovanni Battista. Attributi: (San Bernardo) mitra; demonio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, sotto i due santi
ISRI - Trascrizione	S.GRATVS/ S.BERNARDVS
NSC - Notizie storico-critiche	La paternità al Discepoli è rivendicata dal Cotta nelle sue note manoscritte del primissimo Settecento. Tale attribuzione è stata accolta dalla critica moderna. Non emerge dai documenti il momento preciso dell'esecuzione del dipinto. Segnalato per la prima volta nel 1661, in occasione della visita pastorale di Odescalchi, non risulta ancora in sito nel 1639. I caratteri stilistici rendono comunque plausibile la sua fattura nel quinto decennio del Seicento. E' ancora da osservare che le motivazioni della commissione della tela al pittore sono da riportare alla presenza in loco di qualche famiglia residente a

Milano, se pure è usuale per il territorio del Cusio, l'attività di artisti provenienti dalla Lombardia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 183936

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1661

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cotta Lazaro A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 116

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dell'Omo M.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 104

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frangi F.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 310

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
FUR - Funzionario responsabile	Spiriti A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
--------------------	------

RVMN - Nome	Vertova M.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Vertova M.L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)