

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00172738
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Gregorio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Ameno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1725
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Pianca Giuseppe Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1703/ post 1757
AUTH - Sigla per citazione	00001801
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	

<b>MISA - Altezza</b>	103
<b>MISL - Larghezza</b>	73
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tela strappata nella parte inferiore e allentamenti della stessa in diversi punti, molte cadute di colore. Cornice con varie cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto è entro una cornice molto rovinata. Anche la tela è strappata nella parte inferiore. San Gregorio è raffigurato a mezzo busto e di tre quarti volto verso sinistra, con la barba semilunga, indossa una ampia tonaca di colore scuro e un camice del quale si intravedono i polsini dal bordo sfrangiato. Tiene le mani sul petto e sulla catena, in atto di preghiera. A sinistra sullo sfondo è la mitra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (GREGORIO MAGNO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Religione Cristiana. Personaggi: San Gregorio. Attributi: (San Gregorio) mitra; anello papale; catena. Abbigliamento: (San Gregorio) tonaca; camice.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Non conosciamo l'originaria collocazione della tela che presenta le stesse misure degli altri due quadri con Sant'Antonio e San Francesco da Paola. La mano del Pianca si riconosce dall'anatomia caricata, qui evidente nel viso e nelle mani del Santo. Il modello qui realizzato riprende una tipologia spesso utilizzata dal pittore in dipinti di genere devozionale con Santi a mezzo busto, oranti o in estasi. Una tipologia che deriva ancora da quella del milanese Filippo Abbiati e che l'artista potrebbe aver conosciuto nel corso del suo soggiorno a Milano. A questa conoscenza si unisce anche quella del Magnasco, nella resa vibrante della materia. Si vedano per un confronto le tele di collezione privata recentemente rese note da Ferro (1990).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 183737
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferro F.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 163-178
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

**CMPN - Nome**

Dell'Omo M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Venturoli P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Spiritì A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2002

**RVMN - Nome**

Vertova M.L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2002

**AGGN - Nome**

Vertova M.L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pivotto P.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)