

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00172032

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100172032

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto femminile

SGTT - Titolo CIOCIARELLA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Borgogna già Ferrero

LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Francesco Borgogna
LDCS - Specifiche	deposito cantina
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	52
INVD - Data	1906
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	49
INVD - Data	1903
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1887
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1887
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Carnevale Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1887
AUTH - Sigla per citazione	00000508
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	40
MISP - Profondità	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	polvere grassa/ qualche punto di decoesione/ scollamento tra base e busto che erano vincolati con gesso

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il personaggio è rappresentato frontalmente, a mezzo busto, con il capo lievemente voltato a destra. Indossa un caratteristico copricapo con lembo di tessuto pendente posteriormente su un'acconciatura a trecce raccolte ai lati del viso e boccoli sulla fronte. Porta orecchini e due collane, una girocollo di perle, l'altra più lunga con due ciondoli costituiti da un cornetto e da un sacrocuore. Camicia con ampio scollo bordato di pizzo ed abbottonata con maniche a palloncino. Al di sopra una sorta di alto bustino con bretelle, aperto; in corrispondenza del seno a sinistra è appuntata una rosa. Al di sotto del seno porta una fascia di tessuto.

DESI - Codifica Iconclass

31 D 13 : 61 B (+52)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Figure: giovane donna. Abbigliamento. Vegetali: rosa.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

retro

ISRA - Autore

Carnevale G.

ISRI - Trascrizione

G. Carnevale/ Roma 1887

NSC - Notizie storico-critiche

L'autore, Giuseppe Carnevale, è attivo a Castelnuovo Scivvia (AL) nella seconda metà del XIX secolo. L'opera in esame dovrebbe essere la "pastorella" esposta con il pendant "un pastorello" a Napoli nel 1877, attivo soprattutto nella produzione di busti ritratto e di lavori sepolcrali (Vicario V. Gli scultori italiani dal Neoclassicismo al Liberty, Lodi, 1990, v. I, p. 194).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

ACQN - Nome

Borgogna Antonio

ACQD - Data acquisizione

1906

ACQL - Luogo acquisizione

VC/ Vercelli

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Fondazione Museo F. Borgogna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 169984

FTAT - Note

veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 208251
FTAT - Note	particolare
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Borgogna A.
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio
FNTD - Data	1903/07/01
FNTF - Foglio/Carta	f. 12
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Tarchetti A.
FNTT - Denominazione	Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria
FNTD - Data	1906/10/04
FNTF - Foglio/Carta	f. 68
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vicario V.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 194
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Galli L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002

AGGN - Nome	Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)