

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00172038
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soldato romano su una biga
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Borgogna già Ferrero
LDCU - Indirizzo	Via Antonio Borgogna, 6/8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Francesco Borgogna
LDCS - Specifiche	piano secondo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	59
INVD - Data	1906
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	56
INVD - Data	1903
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	gruppo scultoreo

<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	produzione romana
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	RM/ Roma/ Musei Vaticani
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega romana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	20
<b>MISL - Larghezza</b>	35.5
<b>MISP - Profondità</b>	18
<b>MISV - Varie</b>	altezza base 5/ larghezza base 38/ profondità base 22
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il gruppo scultoreo è appoggiato su un piano rettangolare retto da quattro zampe di leone. La scena è rappresentata di profilo: un soldato romano, con elmo e tunica fasciata a vita, conduce una biga con ricca decorazione a fiori e girali vegetali, trainata da due cavalli al galoppo. Una mano del soldato regge le briglie, l'altra è sollevata come se dovesse tenere una frusta che risulta, però, mancante.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45 E 31 : 45 (+53)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Figure: soldato. Abbigliamento. Animali: cavalli (2). Oggetti: biga; briglie.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

**ACQT - Tipo acquisizione** legato

**ACQN - Nome** Borgogna Antonio

**ACQD - Data acquisizione** 1906

**ACQL - Luogo acquisizione** VC/ Vercelli

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Fondazione Museo F. Borgogna

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 169539

**FTAT - Note** veduta laterale

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTA - Autore** Borgogna A.

**FNTT - Denominazione** Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio

**FNTD - Data** 1903/07/01

**FNTF - Foglio/Carta** f. 13

**FNTN - Nome archivio** Archivio Museo F. Borgogna

**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTA - Autore** Tarchetti A.

**FNTT - Denominazione** Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con librerie

**FNTD - Data** 1906/10/04

**FNTF - Foglio/Carta** f. 69

**FNTN - Nome archivio** Archivio Museo F. Borgogna

**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1998

**CMPN - Nome** Galli L.

##### **FUR - Funzionario**

<b>responsabile</b>	Astrua P.
---------------------	-----------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2002
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Facchin L.
--------------------	------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2002
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Facchin L.
--------------------	------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
--------------------	---------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------