

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00172070 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | busto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | busto ritratto di Napoleone Bonaparte |
|------------------------|---------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VC |
| PVCC - Comune | Vercelli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Borgogna già Ferrero |
| LDCU - Indirizzo | Via Antonio Borgogna, 6/8 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Francesco Borgogna |
| LDCS - Specifiche | cantina |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 137 |
| INVD - Data | 1906 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 130 |
| INVD - Data | 1903 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|--------------------------------|-------|
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | busto |

| | |
|---|---------------------------------------|
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | busto ritratto di Napoleone Bonaparte |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Canova Antonio |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1803/ 1822 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/ Firenze/ Galleria d'Arte Moderna |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1849 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Papi Clemente |
| AUTA - Dati anagrafici | 1802/ 1875 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001718 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 56 |
| MISL - Larghezza | 30 |
| MISP - Profondità | 25.5 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | ossidazione/ polvere |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il personaggio è rappresentato fino alle spalle, frontalmente; poggia su basamento a sezione quadrangolare. Intorno al capo è posta una corona d'alloro. |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B 2 (NAPOLEONE BONAPARTE) (+521) : 11 |

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Personaggi: Napoleone. Oggetti: corona di alloro. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | basamento/ fronte |
| ISRA - Autore | Papi C. |
| ISRI - Trascrizione | Napoléon |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'autore della riproduzione è Clemente Papi (? , 1802-Firenze, 1875). Sul catalogo dell'asta Demidoff a cui Borgogna comprò il busto, di fianco alla descrizione dell'opera, è scritta a matita la cifra 500 (Résumé par ordre alphabétique des Tableaux qui seront vendus dans le vacation du lundi 15 mars a 1h. précise. M . Charles Pillet - M. Victor Le Roy, Firenze, 1880, p. 238, n. 952). L'opera è copia di uno dei più celebri busti di Napoleone realizzati da Antonio Canova (Possagno, Treviso, 1757-Venezia, 1822) ed è stato più volte esposto, Canova ritrasse l'imperatore dal vero nel 1802 (Pavanello G. L'opera completa del Canova, Milano, 1966, p. 109, n. 142, fig. 142 ¹). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|-------------------------------------|--|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Borgogna Antonio |
| ACQD - Data acquisizione | 1906 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VC/ Vercelli |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Museo F. Borgogna |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|--|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 169592 |
| FTAT - Note | veduta frontale |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Borgogna A. |
| FNTT - Denominazione | Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio |
| FNTD - Data | 1903/07/01 |
| FNTF - Foglio/Carta | ff. 46-47 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Museo F. Borgogna |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Tarchetti A. |
| FNTT - Denominazione | Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria |
| FNTD - Data | 1906/10/04 |
| FNTF - Foglio/Carta | f. 141 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Museo F. Borgogna |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Asta Demidoff |
| BIBD - Anno di edizione | 1880 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 238, n. 952 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pavanello G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 109, n. 142 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 142 ¹ |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|----------|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Galli L. |

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
|---------------------------------------|-----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Facchin L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Facchin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|---------------------------|---------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario | |

