

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00172077 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | statua |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| SGTI - Identificazione | Venere e Cupido |
|------------------------|-----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VC |
| PVCC - Comune | Vercelli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Borgogna già Ferrero |
| LDCU - Indirizzo | Via Antonio Borgogna, 6/8 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Francesco Borgogna |
| LDCS - Specifiche | cantina |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 23 |
| INVD - Data | 1906 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 23 |
| INVD - Data | 1903 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Jerace Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1853/ 1937 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001271 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|----|
| MISA - Altezza | 93 |
| MISL - Larghezza | 26 |
| MISP - Profondità | 26 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | polvere/ sali di rame |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su un basamento a forma di roccia con sezione quadrangolare, sono rappresentati, di tre quarti, Venere, nuda, stante con in braccio cupido raffigurato di spalle. Il volto sorridente di Venere è reclinato verso il capo di Cupido. |
| DESI - Codifica Iconclass | 92 C 454 12 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Divinità: Venere; Cupido. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'autore Francesco Jerace (Polistena RC, 1854(1853)-1937), frequenta l'Istituto delle Belle Arti di Napoli, attivo sia per monumenti pubblici, quali quello di Vittorio Emanuele II sulla facciata del Palazzo Reale di Napoli (1888), sia di busti ritratto, che di opere di genere documentate generosamente in molte esposizioni europee ed anche a Buenos Ayres e San Francisco; espone a Torino nel 1877 e nel 1880 (Panzetta A. Dizionario degli scultori italiani dell'Ottocento, Torino, 1989, pp. 91-92). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Borgogna Antonio |
| ACQD - Data acquisizione | 1906 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VC/ Vercelli |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Museo F. Borgogna |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 169962 |
| FTAT - Note | veduta frontale |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Borgogna A. |
| FNTT - Denominazione | Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio |
| FNTD - Data | 1903/07/01 |
| FNTF - Foglio/Carta | f. 40 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Museo F. Borgogna |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Tarchetti A. |
| FNTT - Denominazione | Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria |
| FNTD - Data | 1906/10/04 |
| FNTF - Foglio/Carta | f. 126 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Museo F. Borgogna |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Panzetta A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 91-92 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Galli L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Facchin L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Facchin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |