SCHEDA

TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione O1 NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ECP - Ente competente OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCS - Stato PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia PVCP - Provincia VC PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo LDCN - Denominazione attuale LDCU - Denominazione attuale LDCS - Specifiche LDCS - Specifiche Cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIAI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO RO - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	CD - CODICI		
LIR - Livello ricerca NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore S67 GG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia VC PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo LDCN - Denominazione attuale LDCS - Specifiche Cantina Museo Francesco Borgogna iNV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INV - Numero 29 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO		OA	
NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente S67 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia VC PVCC - Comune LDCT - Tipologia LDCT - Tipologia LDCT - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVD - Data 1903	_		
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente competente S67 CGP - COGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione Definizione OGTV - Identificazione OGTV - Identificazione OGTV - Identificazione OGTV - Identificazione Definizione OGTV - Identificazione OFICALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA OCCUPATIVA - Provincia VC PVCC - Codenine VC PVCC - Regione Piemonte Vcrcelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione attuale Palazzo Borgogna già Ferrero Altuale LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Cantina Museo Francesco Borgogna LDCS - Specifiche Cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903			
NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente S67 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione tripode OGTV - Identificazione opera isolata LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia VC PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE B DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO		01	
generale ESC - Ente schedatore ECP - Ente competente S67 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia VC PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO			
CCP - Ente competente OG-OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione tripode OGTV - Identificazione opera isolata LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia VC PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO		00172088	
OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione tripode OGTV - Identificazione opera isolata LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia VC PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	ESC - Ente schedatore	S67	
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione tripode OGTV - Identificazione opera isolata LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia VC PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	ECP - Ente competente	S67	
OGTD - Definizione tripode OGTV - Identificazione opera isolata LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia VC PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	OG - OGGETTO		
OGTV - Identificazione opera isolata LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia VC PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	OGT - OGGETTO		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	OGTD - Definizione	tripode	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia VC PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale Palazzo Borgogna già Ferrero LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta Museo Francesco Borgogna LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	OGTV - Identificazione	opera isolata	
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia VC PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia VC PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale Palazzo Borgogna già Ferrero LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta Museo Francesco Borgogna LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP - Provincia VC PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale Palazzo Borgogna già Ferrero LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione maccolta Museo Francesco Borgogna LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVN - Data 1903 RO - RAPPORTO	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - Comune Vercelli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale Palazzo Borgogna già Ferrero LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta Museo Francesco Borgogna LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	PVCR - Regione	Piemonte	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale Palazzo Borgogna già Ferrero LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta Museo Francesco Borgogna LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	PVCP - Provincia	VC	
LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione attuale Palazzo Borgogna già Ferrero LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta Museo Francesco Borgogna LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	PVCC - Comune	Vercelli	
LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche LDCS - Specifiche Cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
attuale LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche cantina UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO		Palazzo Borgogna già Ferrero	
Taccolta LDCS - Specifiche UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	LDCU - Indirizzo	Via Antonio Borgogna, 6/8	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO		Museo Francesco Borgogna	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	LDCS - Specifiche	cantina	
INVN - Numero 29 INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INVD - Data 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	INVN - Numero	29	
INVN - Numero 34 INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	INVD - Data	1906	
INVD - Data 1903 RO - RAPPORTO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
RO - RAPPORTO	INVN - Numero	34	
	INVD - Data	1903	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	RO - RAPPORTO		
TOTAL ONLO OF EACH TANKED ON ON VIEW	ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera copia	ROFF - Stadio opera	copia	
ROFO - Opera finale /originale tripode	_	tripode	
ROFA - Autore opera finale produzione Italia centrale	_	produzione Italia centrale	

ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTSI - Da 1850 DTSV - Validità post DTSI - Validità post DTSI - Validità DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Motivazione MT - DATI ECNIC MTC - Materia e tecnica MIS - Misure MISA - Altezza MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzatta. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che pernetiono di modificare la larghezza dell'aperura degli stessi. in corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminanei con tessa di pantera; picdi a zampa di leone. NR (recupero pregresso)			
DT - CRONOLOGIA	_	sec. I	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità post DTSV - Validità post DTSI - Notivazione cronologia ante DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Mifrimento all'intervento arbitatribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIATO DI CONSERVAZIONE STC - SIATO DI CONSERVAZIONE STC - SIATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto degistessi in corrispondenza dell'attractura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodei analoghi erano conservati nella sala IV, Liro M. P.	_	NA/ Napoli/ Museo Archeologico Nazionale	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità post DTSI - A 1899 DTSL - Validità ante documentazione AT - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodd inaloghi erano conservati nella sala IV, Libreria. II ripode instructe Nature (presi et elementi al larghe et la larghezia del la trectura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripoddi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. II ripode instructe del mantera i piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza. ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso)	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità post DTSF - A 1899 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione produzione napoletana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche molto sporco/ pezzi staccati e mancanti della cornice DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con permi metallici che permettono di modificare la larghezza dell'appertura curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Li Del Li tro Meliche del sietele del sietele del Meneti e monte del Narea (Pariella III prode insteade di Meneti meminesta Narea (Pariella III prode insteade di Meneti meminesta Narea (Pariella III prode insteade di Meneti meminesta Narea (Pariella III prode insteade del sietele Meneti del Meneti meminesta Narea (Pariella III prode insteade del sietele Meneti del Meneti meminesta Narea (Pariella III prode insteade del victore del meneti a lorge del la tre curvi del menti a la la la IV, Li Del Li Li D	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità post DTSL - Validità post DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Ambito Denominazione produzione napoletana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degl'astessi. In corrisponderva dell'attecatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria, II Lita Me sinchemical di Museoi meriora del Pattacen (Reciriella M. B. Lita pode sinchemical di Museoi meriora del Natico (Reciriella M. B. Lita pode sinchemical di Museoi meriora del Naticon (Reciriella M. B. Lita pode sinchemical di Museoi meriora del Naticon (Reciriella M. B. Lita pode sinchemical di Museoi meriora del Naticon (Reciriella M. B. Lita pode sinchemical di Museoi meriora del Naticon (Reciriella M. B. Lita pode sinchemical di Museoi meriora del Naticon (Reciriella M. B. Lita pode sinchemical di Museoi meriora del Naticon (Reciriella M. B. Lita pode sinchemical di Museoi meriora del Naticon (Reciriella M. B. Lita pode sinchemical di Museoi meriora del Naticon (Reciriella M. B. Lita pode sinchemical di Museoi meriora del Naticon (Reciriella M. B. Lita pode sinchemical di di Marcio meriora del Nati	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A 1899 DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Bernizione ATBM - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegari da losanghe con permi metallici che permettono di modificare la larghezta dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella saal IV, Libreria, Il Tita Del	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTSV - Validità post DTSF - A 1899 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione produzione napoletana ATBR - Riferimento all'intervento dell'attribuzione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larpezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'altaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripode strabsurade di Narodi servistra ed Nazionale Parisity Andre II. Itripode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 73951); altri tripode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 173951); altri piode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 173951); altri piode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 173951); altri piode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 173951); altri piode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 173951); altri piode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 173951); altri piode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 173951); altri piode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 173951); altri piode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 173951); altri piode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 173951); altri piode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 173951); altri piode strabsurade di Narodi servistra ed Naziona (n. inv. 173	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSF - A DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con permi metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripode strabene del Nesti i sergiste del Nagori Varieria el Pari Il Iripode strabene del Nesti i sergiste del Nagori Varieria del Pari Il Iripode strabene del Nesti i sergiste del Nagori Varieria del Nagori Varieria del Nagori Varieria del Pari Il Iripode strabene del Nagori Varieria del	DTSI - Da	1850	
DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con permi metallici che permettono di modificare la larphezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala el V. Libreria. Il tripode strategicale di Napoli sergistra del Nagori Regrizitla M. P. Livin M.	DTSV - Validità	post	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'alterza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria, Il tripode arischavele de Moneili i servatore del parteru de li tre sub del sirente valore di servatore di la servatore del sirente valore di servatore di sirente valore di servatore di sirente valore di servatore del sirente valore di servatore di sirente valore di servatore del sirente valore di servatore	DTSF - A	1899	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS- MISURE MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV, Libreria. Il tripode analoghi erano conservari nella sala IV. Libreria. Il tripode	DTSL - Validità	ante	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISD - Diametro CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Liberia. il tripode sincheziole di Napoli (m. Inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Liberia. il tripode sincheziole di Napoli (m. Inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Liberia. il tripode	DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche molto sporco/ pezzi staccati e mancanti della cornice DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con permi metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Liberria. Il tripode si incherole di Nacole di monori pode di Napoli (M. P. Liber M.	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche molto sporco/ pezzi staccati e mancanti della cornice DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attraccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altraczatura degli stessi. In corrispondenza dell'attraccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altracza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripode di Nagoli gravitare da Nagora (Perziello M. P. Liran M. p. Lir	ATB - AMBITO CULTURALE		
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche molto sporco/ pezzi staccati e mancanti della cornice DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripode di Napoli recurine da Nacenz (Gerriello M. P. Liten M. P. Lit	ATBD - Denominazione	produzione napoletana	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche molto sporco/ pezzi staccati e mancanti della cornice DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con permi metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode pischare del Nacero (Regriella M. Pa. Lista M. presidente del pare del		esecutore	
MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche molto sporco/ pezzi staccati e mancanti della cornice DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sala IV, Libreria al tripode siche visible di Napoli erano conservati nella sa		documentazione	
MIS - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche molto sporco/ pezzi staccati e mancanti della cornice DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode picche si Napoli requiana del Napoli requiana del Napoli requiana del Napoli praviona del Napo	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 106 MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche molto sporco/ pezzi staccati e mancanti della cornice DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria II tripode picchavago di Napoli (provinto da Nacora (Pervisillo M. P. Lista M.	MTC - Materia e tecnica	bronzo	
MISD - Diametro 40 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche molto sporco/ pezzi staccati e mancanti della cornice DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'altaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi eranzi nella sala IV, Libreria. Il tripode pieghevale di Napoli di Napoli de Negaria (Reperialla M. R. Lista M.	MIS - MISURE		
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche molto sporco/ pezzi staccati e mancanti della cornice DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodei analoghi erano conservati nella sala IV, Libre M. B. Listo M. B. Lis	MISA - Altezza	106	
STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche molto sporco/ pezzi staccati e mancanti della cornice DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode piedvalo di Napoli pravigne de Nacera (Perriello M. P. Listo M.	MISD - Diametro	40	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode piaghavela di Napoli province de Nocara (Rorriello M. R. Lista M.	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode piechavele di Napoli provigno de Negero (Porriello M. P. Lista M.		mediocre	
DESO - Indicazioni sull'oggetto Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode pieghavale di Napoli pravione de Negara (Porriello M. R. Lieta M.		molto sporco/ pezzi staccati e mancanti della cornice	
Piano circolare con alto bordo costituito da elementi a forma di punta di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode pioghavale di Napoli provione da Negero (Porriello M. P. Lista M.	DA - DATI ANALITICI		
di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa curvilinea terminante con testa di pantera; piedi a zampa di leone. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode pieghavela di Napoli pravione da Nagara (Rorriello M. R. Lieta M.	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode pioghavala di Napoli proviona da Nagara (Porriello M. P. Ligta M.	12 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	di lancia stilizzata. Tre elementi di sostegno collegati da losanghe con perni metallici che permettono di modificare la larghezza dell'apertura degli stessi. In corrispondenza dell'attaccatura al piano piccole testine maschile e femminili; su uno dei tre sostegni, a metà dell'altezza, ansa	
soggetto NR (recupero pregresso) Copia dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli (n. inv. 73951); altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode		NR (recupero pregresso)	
	NSC - Notizie storico-critiche	altri tripodi analoghi erano conservati nella sala IV, Libreria. Il tripode	

Pappalardo U Sampaolo V Ziviello Carmen, Museo Nazionale di Napoli, Roma, 1986, p. 184,	

	Museo Nazionale di Napoli, Roma, 1986, p. 184, n. 78, fig. 78).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Borgogna Antonio
ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	VC/ Vercelli
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Museo F. Borgogna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 169964
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Borgogna A.
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio
FNTD - Data	1903/07/01
FNTF - Foglio/Carta	f. 55
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Tarchetti A.
FNTT - Denominazione	Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria
FNTD - Data	1906/10/04
FNTF - Foglio/Carta	f. 155
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borriello M.R./ Lista M.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 184, n. 78
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 78

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Galli L.	
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2002	
RVMN - Nome	Facchin L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2002	
AGGN - Nome	Facchin L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	