

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00174235
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto femminile
------------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Borgogna già Ferrero
LDCU - Indirizzo	Via Antonio Borgogna, 6/8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Francesco Borgogna
LDCS - Specifiche	piano secondo/ sala XXVIII/ deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	60
INVD - Data	1906

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	46
INVD - Data	1903

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	piatto

<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	busto femminile
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	produzione di Deruta
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XVI/ primo quarto
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Francia/ Parigi/ Musée du Petit Palais

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1872
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ginori Manifattura
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1735/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001139

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica/ pittura/ smaltatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	23

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tesa sottile; al centro è rappresentata una figura femminile di profilo abbigliata secondo la moda del primo quarto del XVI secolo: acconciatura con ciocche di capelli che sfiorano le guance ed il rimanente raccolto entro reticella. Collana di perle; corpetto con scollo quadrato e ampie maniche. Alle spalle della dama si svolge un
--	--

	cartiglio con iscrizione, intorno al quale sono posti dei motivi a foglie stilizzate. Colori dominanti: giallo senape; rosso bruno; bianco su fondo blu.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A (+821) : 23 T 26
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Figure: giovane donna. Abbigliamento. Oggetti: cartiglio. Vegetali: foglie ornamentali.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto piatto/ al centro/ su etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	etichetta cartacea esagonale con cornice bluN° 70
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul piatto/ entro cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	chi - biene - guida - sua - barch - a - senper - inpo - ptoi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto piatto/ su tesa
<b>ISRA - Autore</b>	Comune di Vercelli
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su etichetta rettangolare cartacea con stemma Città di VercelliXIX 59
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto piatto/ al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Berardi L.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	M. Borgogna 1979 n. 137
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	fabbrica
<b>STMI - Identificazione</b>	manifattura Ginori
<b>STMP - Posizione</b>	sotto piatto/ al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	138/ sormontato da corona stilizzata a cinque punte/ pennello blu
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il piatto riprende l'originale derutese del Musée du Petit Palais di Parigi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Borgogna Antonio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1906
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VC/ Vercelli

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Museo F. Borgogna

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 187467
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Borgogna A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio
<b>FNTD - Data</b>	1903/07/01
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 109
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Museo F. Borgogna
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Tarchetti A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria
<b>FNTD - Data</b>	1906/10/04
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 263
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Museo F. Borgogna
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1999
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Lacchia C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)