

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00174269 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | statuetta |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | mendicante |
| SGTT - Titolo | PEZZENTI DI NÜRENBERG |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VC |
| PVCC - Comune | Vercelli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Borgogna già Ferrero |
| LDCU - Indirizzo | Via Antonio Borgogna, 6/8 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Francesco Borgogna |
| LDCS - Specifiche | piano secondo/ sala XXVIII/ deposito |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 15 |
| INVD - Data | 1906 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 15 |
| INVD - Data | 1903 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Troger Simon |
| AUTA - Dati anagrafici | 1683/ 1768 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002267 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | osso/ intaglio/ scultura/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ scultura/ verniciatura |
| MTC - Materia e tecnica | metallo |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISA - Altezza | 25.5 |
| MISL - Larghezza | 9.3 |
| MISN - Lunghezza | 7 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | mancanza del braccio sinistro |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il personaggio è rappresentato frontalmente, stante con le gambe divaricate ed un braccio teso verso l'osservatore. Indossa un cappuccio a calotta, mantello, sandali di stoffa e veste lacerata in corrispondenza sia delle braccia che delle gambe che del petto. La statuetta poggia su un piccolo sostegno ovale che simula il terreno. |
| DESI - Codifica Iconclass | 46 A 151 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure: mendicante. Abbigliamento. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto base/ a penna nera |
| ISRA - Autore | Galli L. |
| ISRI - Trascrizione | X, 15 |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>La statuetta così è descritta nel "Catalogo d'Asta Duca d'Aosta" (Grande Vente au Palais des Beaux Arts Parc du Valentino Turin, Torino, 1899, p. 46 n. 351), "Cinq figurines de mendiant. Travail allemand en os et bois. Haut. 0.26m ". In museo se ne conserva un altro completamente smontato. La statuetta è stilisticamente affine alla produzione dell'intagliatore Simon Troger (Abfalterbach, Tirolo, 1683 - Monaco, 1768), attivo con la sua bottega per le dinastie regnanti e specialista nelle figurine di mendicanti, suonatori e danzatori. Sue opere sono conservate a Torino (Palazzo Madama), Copenaghen, Innsburck, Vienna, Dresda e Berlino (Tardy, 1966, p. 196; AA.VV. Ivory. A history and Collector's guide, Londra, 1987, p. 112; Pettenati S. scheda n. 260, in Romano G. - Pettenati S. (a cura di), Il tesoro della città. Opere d'arte e oggetti preziosi da Palazzo Madama, catalogo della mostra, Torino, 1986, p. 129).</p> |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Borgogna Antonio |
| ACQD - Data acquisizione | 1906 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VC/ Vercelli |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Museo F. Borgogna |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 187444 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| Fntp - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Borgogna A. |
| FNTT - Denominazione | Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio |
| FNTD - Data | 1903/07/01 |
| FNTF - Foglio/Carta | f. 40 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Museo F. Borgogna |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTA - Autore | Tarchetti A. |
| FNTT - Denominazione | Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con librerie |
| FNTD - Data | 1906/10/04 |
| FNTF - Foglio/Carta | ff. 125-126 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Museo F. Borgogna |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Tardy |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 196 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 196 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ivory. A History |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 112 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Romano G./ Pettenati S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 129, n. 260 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Lacchia C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Facchin L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Facchin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |