

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00174287
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100174287
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	giovane donna che si specchia in acqua
SGTT - Titolo	NARCISA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Borgogna già Ferrero
LDCU - Indirizzo	Via Antonio Borgogna, 6/8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Francesco Borgogna
LDCS - Specifiche	piano secondo/ sala XXVIII/ deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	27-(28)
INVD - Data	1906

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	31-(32)
INVD - Data	1903

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1890
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Serrano Emanuele
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1884
AUTH - Sigla per citazione	00002136
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura
MTC - Materia e tecnica	vetro a specchio
MTC - Materia e tecnica	cartoncino
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40.5
MISL - Larghezza	12
MISN - Lunghezza	16
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	due piccoli frammenti staccati trattenuti da nastro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura femminile è rappresentata di tre quarti, con le mani appoggiate alla base della schiena, lievemente inclinata per osservare il proprio viso allo specchio che è applicato sul basamento rettangolare della scultura. La fanciulla ha i capelli raccolti in una coda di cavallo; porta orecchini e collana di perline con pendente centrale a forma di fiore stilizzato. Indossa una veste abbottonata con profondo scollo a "V"; porta le maniche rimboccate ed è scalza. Lo specchio simula l'acqua e la fanciulla è posta sopra alcune rocce, come se fosse sulla riva di un ruscello o di un lago.
DESI - Codifica Iconclass	31 D 12 (+51) : 31 A 5 111
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure: fanciulla. Abbigliamento. Oggetti: specchio; rocce.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla base/ a destra
ISRA - Autore	Serrano E.
ISRI - Trascrizione	E. Serrano

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto base/ al centro del cartoncino a penna nera
ISRA - Autore	Berardi L.
ISRI - Trascrizione	M. Borgogna 1979/ n. 83

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base/ retro/ al centro/ a penna nera
ISRA - Autore	Galli L.
ISRI - Trascrizione	XX, 27

NSC - Notizie storico-critiche

L'autore, Emanuele Serrano, fu scultore in terracotta. Nativo di Chieti, partecipò a diverse esposizioni italiane degli ultimi decenni del XIX secolo ed in particolare a quella Generale Italiana di Torino del 1884, dove, verosimilmente, Antonio Borgogna acquistò la scultura (Esposizione Generale Italiana di Torino, catalogo della mostra, Torino, 1884, p. 116, n. 1159; Vicario V. Gli scultori italiani dal Neoclassicismo al Liberty, Lodi, 1994, v. II, p. 982). Nella voce "numero di inventario generale INVN" il numero senza parentesi si riferisce all'oggetto in esame, quello entro parentesi ad altro oggetto analogo citato nella stessa voce inventariale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Borgogna Antonio
ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	VC/ Vercelli

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Museo F. Borgogna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 187445
FTAT - Note	veduta di tre quarti

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 188254
FTAT - Note	particolare

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Borgogna A.
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio
FNTD - Data	1903/07/01
FNTF - Foglio/Carta	f. 106
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Tarchetti A.
FNTT - Denominazione	Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria
FNTD - Data	1906/10/04
FNTF - Foglio/Carta	f. 271
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposizione Generale
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBN - V., pp., nn.	p. 116, n. 1159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vicario V.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 982

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Lacchia C.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)