

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00174290

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena di battaglia

SGTT - Titolo GUERRIERO TARTARO A CAVALLO CHE TRAFIGGE CON LA LANCIA UN SOLDATO CADUTO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Borgogna già Ferrero

LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8

LDCM - Denominazione raccolta Museo Francesco Borgogna

LDCS - Specifiche piano secondo/ sala XXVIII/ deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 61

INVD - Data 1906

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 84

INVD - Data 1903

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito berlinese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	avorio/ scultura/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ incisione/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra dura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ colorazione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo nero
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	27
<b>MISL - Larghezza</b>	22
<b>MISN - Lunghezza</b>	10
<b>MISV - Varie</b>	altezza della base 2.2/ larghezza della base 22.4/ lunghezza della base 12.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1991
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS TO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pignoni I.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAS TO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il gruppo scultoreo è posto sopra un basamento a parallelepipedo di marmo nero. Un soldato vestito all'orientale con baffi su un cavallo in corsa si sporge dalla sella, finemente decorata, per trafiggere un soldato con baffi, parimenti vestito all'orientale, che giace sul terreno e solleva il capo. Sulla base in avorio della scultura sono intagliati anche un arbusto, posto al centro, sotto la pancia del cavallo, ed uno sperone di roccia sulla destra. Il guerriero sul cavallo porta un copricapo a

cono, giubba lunga, pantaloni alla zuava, stivali abbottonati ed a tracolla pendono un pugnale ed una sciabola. Il soldato sdraiato in terra porta un piccolo copricapo conico giubba lunga abbottonata fino alla vita con cintura e pantaloni alla zuava.

**DESI - Codifica Iconclass** 45 H 33

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani. Figure: soldati (2). Abbigliamento: divise militari. Animali: cavallo. Oggetti: lancia; sciabola; pugnale. Vegetali. Paesaggi: roccia.

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** su base/ retro/ a penna in bianco

**ISRA - Autore** Berardi L.

**ISRI - Trascrizione** M. Borgogna 1979 n. 345

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** sotto base/ su etichetta adesiva di restauro a penna nera

**ISRA - Autore** Galli L.

**ISRI - Trascrizione** IV 61

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** sotto base

**ISRA - Autore** Comune di Vercelli

**ISRI - Trascrizione** su etichetta cartacea rettangolare con stemma città di Vercelli/ applicata su carta adesiva di restauro Città di Vercelli/...61

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** legato

**ACQN - Nome** Borgogna Antonio

**ACQD - Data acquisizione** 1906

**ACQL - Luogo acquisizione** VC/ Vercelli

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Fondazione Museo F. Borgogna

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO PP. 7129
<b>FTAT - Note</b>	veduta laterale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Borgogna A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio
<b>FNTD - Data</b>	1903/07/01
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 44
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Museo F. Borgogna
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Tarchetti A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria
<b>FNTD - Data</b>	1906/10/04
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 69
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Museo F. Borgogna
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Lacchia C.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
---------------------------------------	-----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Facchin L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)