

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00174296
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100174295
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Notte
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Borgogna già Ferrero
LDCU - Indirizzo	Via Antonio Borgogna, 6/8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Francesco Borgogna
LDCS - Specifiche	piano terreno/ corridoio ingresso custode/ appeso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	27
INVD - Data	1906

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	26
INVD - Data	1903

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	rilievo
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Notte
ROFA - Autore opera finale /originale	Thorvaldsen Bertel
ROFD - Datazione opera finale/originale	1815
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Danimarca/ Copenaghen/ Museo Thorvaldsen

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1853
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bing & Grondhal Manifattura
AUTA - Dati anagrafici	1853/
AUTH - Sigla per citazione	00003287

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	biscuit
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	metallo

MIS - MISURE

MISD - Diametro	29
MISV - Varie	altezza della cornice 47/ larghezza della cornice 38

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	molto sporco/ fori da animali xilofagi sulla cornice/ tasselli in ferro arrugginiti/ etichetta cartacea che costituiva l'antica didascalia ingiallita e frammentata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bassorilievo è collocato entro una cornice di forma circolare con fascia che simula un ramo d'albero ricurvo con le estremità che si incrociano, sormontato nella parte superiore da rametti di quercia con ghiande. Con cordino metallico per appenderla. Sul bassorilievo è rappresentata al centro di profilo una figura femminile alata in volo con tunica plissettata che tiene tra le braccia due neonati addormentati. Sulla destra, al centro, una civetta è rappresentata frontalmente ad ali spiegate.
DESI - Codifica Iconclass	23 R 140
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personificazioni: Notte. Figure: bambini (2). Abbigliamento. Animali: civetta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro del biscuit
ISRA - Autore	Borgogna A.
ISRI - Trascrizione	La notte/ dal bassorilievo in marmo/ di Throdvalsen nel museo di/ Copenaghen/ Biscuit di Copenaghen
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	Bing & Grøndahls
STMP - Posizione	retro/ in alto/ al centro
STMD - Descrizione	B & G/ Eneret
NSC - Notizie storico-critiche	Il bassorilievo, unitamente agli altri tre indicati nella voce inventariale, è la copia in riproduzione di un'opera di Bertel Thorvaldsen (Copenaghen, 1770-1844) conservata nel museo omonimo di Copenaghen. "La Notte", unitamente a "L'Aurora con il Genio della luce" venne modellata a Roma nel 1815 (misure originale diam. cm. 80). La fabbrica Bing & Grøndahls di Copenaghen venne fondata nel 1853 (Bing H. J. Fortegnelse over de I Bing & Grøndahls Porcellainsfabrik.. s.d. p. 17, n.5; Grandjean A. B. Biscuit efter Thordvaldsen, Copenaghen, 1978, p. 55; Danckert L. Manuel de la porcelaine européenne, 1980, p 72; Di Majo E. - Jørnaes B. - S. Susinno, Bertel Thorvaldsen. 1770-1844. Scultore danese a Roma, catalogo della mostra, 1989, pp. 163-167, fig. 32; Zühlsdorff D. Keramik - Marken Lexicon Porzellan und keramik report. 1885-1935 Europa, 1994, p. 537, n. 633; B. Jørnæs, Bertel Thorvaldsen la vita e l'opera dello scultore, Roma, 1997, pp. 87-89). Il gruppo di copie in biscuit da bassorilievi di Thorvaldsen comprende anche le schede da 01 /00174291 a 01/00174294.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Borgogna Antonio
ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	VC/ Vercelli

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Museo F. Borgogna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 187383
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 188270
FTAT - Note	particolare

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Borgogna A.
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio
FNTD - Data	1903/07/01
FNTF - Foglio/Carta	f. 2
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Tarchetti A.
FNTT - Denominazione	Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria
FNTD - Data	1906/10/04
FNTF - Foglio/Carta	f. 50
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bing H.J.

BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBN - V., pp., nn.	p. 17, n. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Majo E./ Jørnaes B.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 163-171, n. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Danckert L.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zühlsdorff D.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 537, n. 633
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jørnaes B.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 87-89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grandjean A.B.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Lacchia C.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Facchin L.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)