

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00174301
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	orologio
OGTT - Tipologia	da tavolo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bacco e Arianna
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Borgogna già Ferrero
LDCU - Indirizzo	Via Antonio Borgogna, 6/8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Francesco Borgogna
LDCS - Specifiche	piano secondo/ sala XXVIII/ deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	37
INVD - Data	1906

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	33
INVD - Data	1903

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale	

/originale	statua
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Bacco e Arianna
ROFA - Autore opera finale /originale	Eberlein Gustav Heinrich (?)
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Germania/ Monaco di Baviera (?)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Eberlein Gustav Heinrich
AUTA - Dati anagrafici	1847/ 1926
AUTH - Sigla per citazione	00000858

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ incisione/ doratura
MTC - Materia e tecnica	marmo nero
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	67
MISL - Larghezza	31
MISN - Lunghezza	28.5
MISV - Varie	larghezza e lunghezza riferite alla base

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di ossidazione/ sporco

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

	La cassa poggia su basamento sagomato e modinato in marmo nero
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	con quattro piedi circolari. La cassa si apre sul retro attraverso uno sportello che scopre il meccanismo interno. Quadrante circolare con numeri romani riccamente decorato da motivi a racemi vegetali stilizzati. Sopra la cassa posti sopra una sorta di sedile, decorato alle estremità con motivi a voluta, vi sono Bacco, seminudo con corona di rose sul capo, in atto di incoronare con un oggetto analogo, Arianna seduta di fianco a lui in atto di abbracciarlo. Arianna è rappresentata con il volto di profilo, porta i capelli raccolti in una coda di cavallo, seni scoperti e indossa un bracciale. Intorno alla cassa, in corrispondenza della base due putti e, sul retro, un leone in corsa. Intorno al quadrante, sia in alto che in basso, serti di rose.
DESI - Codifica Iconclass	92 C 17 81
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Divinità: Bacco. Personaggi: Arianna. Abbigliamento. Figure: putti. Animali: leone. Vegetali: rose.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro/ dentro meccanismo orologio
ISRI - Trascrizione	Lenzkirch/ sormonta un ramo di conifera con una piccola pigna e sotto questo le lettere A.U.G.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ entro meccanismo orologio
ISRI - Trascrizione	549434
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro basamento/ a penna in bianco
ISRA - Autore	Berardi L.
ISRI - Trascrizione	M. Borgogna 1979 n. 262
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto basamento
ISRA - Autore	Comune di Vercelli
ISRI - Trascrizione	frammento etichetta cartacea rettangolare prestampata con stemma città di Vercelli

NSC - Notizie storico-critiche

Gustav Heinrich Eberlein, autore della scultura, nacque a Spiekershausen-Hannover il 14/7/1847 e morì a Berlino il 5/2/1926, (Thieme U./ Becker F. Allgemeines Lexicon der Bildenden Künstler, Leipzig, 1914, v. X, pp. 303-304; Bloch P. -Einholz S. - Von Simson J. Ethos und Pathos. Die Berliner bildhauerschule 1786-1914, catalogo della mostra, Berlino, 1990, v. I, pp. 84-93, v. II, pp. 440-441).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Borgogna Antonio
ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	VC/ Vercelli

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Museo F. Borgogna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 187434
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Borgogna A.
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio
FNTD - Data	1903/07/01
FNTF - Foglio/Carta	f. 109
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Tarchetti A.
FNTT - Denominazione	Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria
FNTD - Data	1906/10/04
FNTF - Foglio/Carta	f. 261
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.

BIBD - Anno di edizione	1914
BIBN - V., pp., nn.	v. X, pp. 303-304
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bloch P./ Einholz S.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 84-93, v. II, pp. 440-441
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Lacchia C.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)