SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00174303
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	orologio
OGTT - Tipologia	da tavolo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	quattro elementi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Borgogna già Ferrero
LDCU - Indirizzo	Via Antonio Borgogna, 6/8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Francesco Borgogna
LDCS - Specifiche	piano secondo/ sala XXVIII/ deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	16
INVD - Data	1906

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	16
INVD - Data	1903

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	intagliatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Diessel Anton
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX-inizio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00000825

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega di Monaco di Baviera
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	avorio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	34.5
MISL - Larghezza	31
MISN - Lunghezza	12

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	uno dei fulmini che regge il putto alato alla sommità è rotto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1993
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Pignoni I. M.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS TO

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	La cassa poggia su un basamento rettangolare ad angoli smussati con quattro piedi circolari scanellati. Cassa a spioventi con al centro quadrante circolare con numeri romani, terminante con elementi a voluta e vegetali. Sopra la cassa sono disposti quattro putti alati: due seduti in corrispondenza dell'estremità a voluta, di cui, quello di

sull'oggetto	sinistra, si riscalda di fronte al fuoco, quello di destra lavora con incudine e martello. Al di sopra del quadrante dell'orologio è posto un terzo putto chino su un mantice, mentre il quarto, seduto sulla sommità del trionfo vegetale centrale che sormonta la cassa, tiene il braccio alzato e trattiene nella mano alcune saette.
DESI - Codifica Iconclass	21 O
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure: putti (4). Oggetti: saette; fuoco; mantice; incudine; martello; freccia. Vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRA - Autore	Comune di Vercelli
ISRI - Trascrizione	su etichetta cartacea rettangolare con stemma città di VercelliCittà di Vercelli/ 11/ 16
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRA - Autore	Berardi L.
ISRI - Trascrizione	M. Borgogna 1979 n. 271
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRA - Autore	Galli L.
ISRI - Trascrizione	II, 16
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Borgogna Antonio
ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	VC/ Vercelli
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Museo F. Borgogna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO PP. 7127
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Borgogna A.
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio
FNTD - Data	1903/07/01
FNTF - Foglio/Carta	f. 4
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Tarchetti A.
FNTT - Denominazione	Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria
FNTD - Data	1906/10/04
FNTF - Foglio/Carta	f. 53
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Lacchia C.

FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)