

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00174313

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100174313

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intaglio

OGTV - Identificazione serie

OGTP - Posizione sul corpo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure maschili cinesi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Borgogna già Ferrero

LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8

LDCM - Denominazione raccolta Museo Francesco Borgogna

LDCS - Specifiche piano secondo/ sala XXVIII/ deposito

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|--|
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura cinese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bambù/ incisione/ intaglio |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | spaccatura lungo il bicchiere/ sporco |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Entro una cornice mistilinea sono rappresentate due figure maschili cinesi che indossano abbigliamento caratteristico. Quella di sinistra, in atto di camminare, è calva, tiene un oggetto tra le mani e rivolge il capo verso l'altra figura, seduta con le gambe incrociate, con un berretto a punta sulla testa ed una delle mani tesa. Al centro della scena, nella parte superiore un grosso ramo d'albero che si biforca in due più piccoli con ricche fronde. I personaggi poggiano su un piano liscio che simula il terreno, sorretto da due elementi a forma di conchiglia. |
| DESI - Codifica Iconclass | 32 B 3311 (+51) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure: uomini cinesi (2). Abbigliamento. Vegetali: albero. Oggetti: sasso. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | cinese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | superficie esterna/ tra le due scene |
| ISRI - Trascrizione | ideogrammi |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |

| | |
|--|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | interno/ vicino al bordo |
| ISRA - Autore | Borgogna A. (?) |
| ISRI - Trascrizione | .../... (?) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto bicchiere |
| ISRA - Autore | Comune di Vercelli |
| ISRI - Trascrizione | su etichetta cartacea rettangolare prestampata con stemma città di Vercelli Città di Vercelli XV 81 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto bicchiere/ intorno bordo/ a penna nera |
| ISRA - Autore | Berardi L. |
| ISRI - Trascrizione | M. Borgogna 1979/ n. 96/1 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto bicchiere/ intorno al bordo/ a penna nera |
| ISRA - Autore | Galli L. |
| ISRI - Trascrizione | XV 81 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Borgogna Antonio |
| ACQD - Data acquisizione | 1906 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VC/ Vercelli |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Museo F. Borgogna |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 187447 |
| FTAT - Note | veduta frontale |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Lacchia C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Facchin L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Facchin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |