

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00174324 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | colonnina portavaso |
| OGTV - Identificazione | serie               |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                 |
|------------------------|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | allegoria delle arti figurative |
|------------------------|---------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VC       |
| PVCC - Comune    | Vercelli |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                                      |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia              | palazzo                              |
| LDCN - Denominazione attuale  | Palazzo Borgogna già Ferrero         |
| LDCU - Indirizzo              | Via Antonio Borgogna, 6/8            |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Francesco Borgogna             |
| LDCS - Specifiche             | piano secondo/ sala XXVIII/ deposito |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |       |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 84-85 |
| INVD - Data   | 1906  |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |         |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | 113-114 |
| INVD - Data   | 1903    |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

|   |   |
|---|---|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1860  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1896  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | marchio   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Ginori Manifattura  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1735/   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001139  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | maiolica/ pittura/ modellatura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | metallo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 122   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 55  |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 27.5  |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                     | 55  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Colonna reggivaso con modellatura a tutto tondo, costituita da quattro elementi smontabili: basamento; fusto; boccia; capitello. Base di sezione triangolare con angoli smussati poggiante su alto zoccolo scuro modinato, costituita da tre sfingi policrome che fungono da sostegni, alternate a tre putti seduti con le gambe accavallate che reggono nelle mani oggetti relativi alle arti figurative. Fusto a balaustro con ricco motivo decorativo a grottesche chiare su fondo scuro, interrotto nella parte superiore da una boccia decorata da mascheroni sia dipinti che in rilievo. La parte terminale del fusto presenta una decorazione dipinta con natura morta di frutti e volute di raccordo in rilievo. Capitello con motivo decorativo a foglie nella parte inferiore e bordo superiore con motivo a onde in corrispondenza |

|  |   |
|--|---|
|  | del quale vi sono anche due mascheroni a rilievo. Nella parte superiore concava del capitello è infisso un perno metallico per infilarvi il vaso. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | 48 C 10 : 48 C 20 : 48 C 510  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Soggetti profani. Figure: putti (3); sfingi (3); mascheroni. Oggetti: pennello; tavolozza. Vegetali: foglie; frutti; fiori.                       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | capitello terminale/ a penna nera e impressione   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Manifattura Ginori/ Napoli/ Roma/ Firenze/ intorno al bordon. 2/ al centro  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | su capitello terminale  |
| <b>ISRA - Autore</b>                       | Comune di Vercelli  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | su etichetta cartacea rettangolare prestampata con stemma città di Vercelli...8...  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | capitello terminale/ bordo superiore/ a penna nera  |
| <b>ISRA - Autore</b>                       | Berardi L.  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | M. Borgogna 1979 n. 255/2   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | fabbrica  |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | manifattura Ginori di Doccia  |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | sotto base  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | Ginori/ 152-381/ pennello blu   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | Bibliografia di confronto: Monti R. La manifattura Richard-Ginori di Doccia, Milano-Roma, 1988, p. 166, n. M14.                                   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | legato  |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | Borgogna Antonio  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1906  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>           | VC/ Vercelli  |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Fondazione Museo F. Borgogna             |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO PP. 7158        |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta frontale         |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Borgogna A.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1903/07/01   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | f. 83  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio Museo F. Borgogna   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Tarchetti A.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1906/10/04  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | f. 204  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio Museo F. Borgogna  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Monti R.                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1988                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 166, n. M14            |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1999       |
| <b>CMPN - Nome</b> | Lacchia C. |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Astrua P.               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Facchin L.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2002                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Facchin L.              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pivotto P.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |