

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00174330
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	crocifisso
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Borgogna già Ferrero
LDCU - Indirizzo	Via Antonio Borgogna, 6/8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Francesco Borgogna
LDCS - Specifiche	piano secondo/ sala XXVIII/ deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10
INVD - Data	1903

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1780
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega romana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	avorio/ scultura/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	ferro
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto liscio o tagliato
MTC - Materia e tecnica	carta
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	65
MISS - Spessore	15
MISV - Varie	altezza con il pannello 95.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	molto sporco/ velluto consunto/ due scalfitture del legno negli angoli inferiori della cornice
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Crocifisso è posto entro una teca di forma triangolare con il vertice rivolto in basso e gli angoli smussati. La custodia, con gancio metallico per appenderla, presenta una cornice lignea modinata ed un rivestimento, nella parte frontale, in velluto tagliato ad un corpo. Su di esso è affisso, a mezzo di chiodi, il Cristo in avorio, rappresentato con il volto levato verso l'alto a sinistra ed i due chiodi in corrispondenza dei piedi; il perizoma, con ricco pannello, è trattenuto da una cordicella annodata; le braccia sono assemblate al resto del corpo. Il cartiglio con la scritta "INRI" è, parimenti, in avorio. Il cartellino posto al di sotto dei piedi del Cristo è affisso al velluto a mezzo di puntine arrugginite.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Attributi: (Cristo) corona di spine. Oggetti: cartiglio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra testa di Cristo/ su cartiglio
ISRI - Trascrizione	IN - RI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro/ in basso
ISRA - Autore	Comune di Vercelli
ISRI - Trascrizione	su etichetta cartacea rettangolare prestampata con stemma città di Vercelli Città di Vercelli/ (...)/ 19(...)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro/ in alto/ a matita blu
ISRI - Trascrizione	Sala A 8
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto piedi Cristo/ su etichetta rettangolare a penna nera
ISRI - Trascrizione	Grande Crocefisso in avorio/ già proprietà di Papa Gregorio XVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su teca/ in alto/ a destra/ a penna in bianco
ISRA - Autore	Berardi L.
ISRI - Trascrizione	M. Borgogna 1979 n. 279
NSC - Notizie storico-critiche	Gregorio XVI (Bartolomeo Alberto Cappellari, Belluno 1765 - Roma 1846) eletto papa nel 1831, ricoprì cariche importanti nelle congregazioni romane e fondò il Museo Etrusco, Egizio e Cristiano in Vaticano. Sul retro della custodia a forma triangolare con gli angoli smussati, c'è un sigillo in ceralacca rossa, non identificabile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Borgogna Antonio

ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	VC/ Vercelli
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Museo F. Borgogna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 187464
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Borgogna A.
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio
FNTD - Data	1903/07/01
FNTF - Foglio/Carta	f. 131
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Lacchia C.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.

