

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205941

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ercole e Onfale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Borgogna già Ferrero

LDCU - Indirizzo Via Antonio Borgogna, 6/8

LDCM - Denominazione raccolta Museo Francesco Borgogna

LDCS - Specifiche cortile interno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 11

INVD - Data 1906

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 12-13

INVD - Data 1903

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale gruppo scultoreo

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Ercole e Onfale
ROFA - Autore opera finale /originale	produzione Italia centrale
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. I
ROFC - Collocazione opera finale/originale	NA/ Napoli/ Museo Archeologico Nazionale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	107
MISL - Larghezza	67
MISP - Profondità	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione/ sali affioranti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il gruppo scultoreo poggia su un sottile basamento a sezione rettangolare con targa sulla parte anteriore. I personaggi sono rappresentati stanti, frontalmente. Onfale porta un diadema sulla nuca ed i capelli sciolti; sulla spalla è annodato un corto mantello; tiene nella mano la clava in posizione di riposo, poggia la parte inferiore su un tronco d'albero. Ercole, barbuto, indossa vesti femminili, quali un fazzoletto legato sul capo ed una tunica fittamente panneggiata annodata sotto il seno. In una mano tiene la spola e nell'altra il fuso per filare.

DESI - Codifica Iconclass	94 L 241
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Ercole; Onfale. Abbigliamento. Oggetti: clava; spola; fuso.
NSC - Notizie storico-critiche	Copia del gruppo conservato presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli (n. inv. 6406). L'opera deriva da un originale ellenistico del II secolo a. C. e fu parzialmente restaurato (Cantilena A. - La Rocca E. - Pannuti U. - Scatozza L. Le Collezioni del Museo Nazionale di Napoli, Milano, 1989, p. 178, n. 169, fig. 169).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Borgogna Antonio
ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	VC/ Vercelli
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Museo F. Borgogna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 173816
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Borgogna A.
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio
FNTD - Data	1903/07/01
FNTF - Foglio/Carta	f. 39
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Tarchetti A.
FNTT - Denominazione	Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria
FNTD - Data	1906/10/04
FNTF - Foglio/Carta	f. 123
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cantilena R./ La Rocca E.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 178, n. 169, fig. 169
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Galli L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)