

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205946
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giove
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Borgogna già Ferrero
LDCU - Indirizzo	Via Antonio Borgogna, 6/8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Francesco Borgogna
LDCS - Specifiche	giardino grande

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	49
INVD - Data	1906

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	46
INVD - Data	1903

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	busto

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Giove
ROFA - Autore opera finale /originale	produzione romana
ROFD - Datazione opera finale/originale	secc. I a.C./ I
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Musei Vaticani

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Tadolini Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1849/ 1918
AUTH - Sigla per citazione	00002200

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	55
MISP - Profondità	40

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione/ sali affioranti

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto è collocato su un sostegno in pietra e sezione rettangolare con elementi a voluta in corrispondenza dell'altezza. La divinità è rappresentata frontale con la chioma fluente che ricade sulle spalle e la barba ordinata in riccioli simmetrici. Sulla spalla si intravede un manto drappeggiato.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	92 B 17 (+521)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Divinità: Giove.
NSC - Notizie storico-critiche	Il busto è copia dell'opera in marmo conservata a Roma nel Museo Pio-Clementino. L'originale, rinvenuto ad Otricoli durante gli scavi degli anni 1781-1782, nel 1783 fu restaurato da Giovanni Pierantoni; un calco dell'opera fu acquistato da Goethe, innamoratosi dell'opera dalla lunga fortuna critica; forse costituiva parte della statua di culto del Capitolium di Otricoli. Secondo alcuni studiosi si tratta di una copia romana della seconda metà del I sec. a. C. da originale greco della seconda metà del IV sec. a. C, secondo altri di copia di età giulio-claudia (sec. I d.C.), (Spinola G. Il Museo Pio Clementino 2. La Galleria delle statue, la Sala dei busti, il Gabinetto delle maschere, la Loggia scoperta, la Sala delle Muse, la Sala Rotonda e la Sala a croce greca, Città del Vaticano, 1999, pp. 247-248, figg. 40-41). Riguardo all'autore delle copie, dalle indicazioni presenti nell'inventario, è possibile ipotizzare che si tratti di un membro della famiglia dei Tadolini, il cui capostipite, Adamo (Bologna, 1788-Roma, 1868) fu uno degli allievi prediletti di Antonio Canova. Suo figlio Scipione (Roma, 1822-1892), suo nipote Giulio (Roma, 1849-1918) ed il figlio di quest'ultimo, Enrico (Roma, 1888-1938/ante), si dedicarono tutti con buon successo alla scultura nella capitale. Purtroppo, dai profili biografici dei dizionari specializzati non è stato possibile riconoscere chi di loro avesse ricevuto il titolo di commendatore ricordato negli inventari del Borgogna (Thieme U-Becker F. Kunstler Lexicon, Leipzig, 1938, vol. 32, pp. 398-400; Vicario V. Gli scultori italiani dal Neoclassicismo al Liberty, Lodi, 1990, pp. 601-604).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Borgogna Antonio
ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	VC/ Vercelli

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Museo F. Borgogna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 173819
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Borgogna A.
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti di Belle Arti di collezione e parte del mobilio
FNTD - Data	1903/07/01

FNTF - Foglio/Carta	f. 12
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Tarchetti A.
FNTT - Denominazione	Atto di constatazione e di inventario del museo o collezione artistica con libreria
FNTD - Data	1906/10/04
FNTF - Foglio/Carta	f. 67
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo F. Borgogna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBN - V., pp., nn.	v. 32, pp. 398-400
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vicario V.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 601-604
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinola G.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 247-248
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 40-41
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Galli L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)