# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 01 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00126591 |
| **ESC - Ente schedatore** | S67 |
| **ECP - Ente competente** | S67 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Santa Margherita da Cortona |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Piemonte |
| **PVCP - Provincia** | TO |

| | |
|---|---|
| **PVCC - Comune** | Ciriè |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | secondo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1625 |
| **DTSF - A** | 1649 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | bottega piemontese |
| **ATBR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 144 |
| **MISL - Larghezza** | 82 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | cattivo |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | tre tagli, cadute diffuse di colore, deiezioni animali, muffe |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 11 HH (Margherita di Cortona) 34 2 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Santa Margherita di Cortona. Attributi: (Santa Margherita di Cortona) cane. Abbigliamento religioso. Interno. Oggetti: altare. Suppellettili ecclesiastiche: croce d'altare; tovaglia d'altare. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Santa Margherita è identificata dal cane in basso al centro. Si riconoscono modelli vandychiani sui pizzi della tovaglia d'altare. Il terzo altare della navata sinistra, a partire dalla porta della chiesa era dedicato al Santo Crocifisso, al quale nel 1771 risulta aggiunta la dedicazione a Santa Margherita da Cortona (Visita Rorengo di Rorà, 1771). L'altare era in laterizio, posto contro la parete e qui si trovava una "parva icone imaginem S.mae Margaritae exprimente ad parietem |

| | |
|---|---|
| | supra altare appensa" (Rorengo). Nel 1840 l'altare risulta invece dedicato a Santa Lucia, ma il piccolo dipinto non venne spostato dalla cappella dove è visto, in quella data, dal Franzoni (Visita Pastorale, 1840). I termini cronologici delle visite pastorali del Roero (1750) e del Rorengo (1771) risultano dunque i relativi post quem e ante quem per la datazione della tela. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 128044 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | visita pastorale |
| **FNTD - Data** | 1771 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | visita pastorale |
| **FNTA - Autore** | Franzoni L. |
| **FNTD - Data** | 1840 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1994 |
| **CMPN - Nome** | Ghibaudi C. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Bertolotto C. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2005 |
| **RVMN - Nome** | Ferla F. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Rocco A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |