

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00126634 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | altare |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Ciriè |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1953 |
| DTSF - A | 1953 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Marchisio A. |

| | |
|--|---|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1953 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001440 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ incisione/ intarsio |
| MTC - Materia e tecnica | vetro/ colorazione/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 550 |
| MISL - Larghezza | 600 |
| MISP - Profondità | 171 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | vetro con Sant'Antonio rotto in più punti |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Struttura con parte centrale aggettante; alzate delimitate da colonnine tortili e lesene cimate capitelli, coronamenti cuspidati. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | MARCHISIO A. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nel retro del sant'Antonio al centro |
| ISRI - Trascrizione | M.A. TORINO 53 |
| NSC - Notizie storico-critiche | E' il secondo altare della navata sinistra, tradizionalmente dedicato al patrono della città, San Ciriaco, dopo una primitiva dedizione a San Pietro col patronato della famiglia Provana, nel sec. XVI (Visita Peruzzi, 1584). Nel 1752 mons. Roero ne denuncia la dedizione al santo protettore, descrivendolo "in laterizio in formam urna compactum cum portatili inserto in mnsa lignea" (Visita Pastorale). Descrizione confermata poi dal Rorengo di Rorà nel 1771 e dal Franzoni nel 1840. In tutte le visite pastorali si menziona altresì un'icona raffigurante il santo titolare. La dedizione rimase quando |

l'altare venne rifatto nel 1953 con l'inserimento di tre vetrate raffiguranti, oltre San Ciriaco, al centro, anche Sant'Antonio Abate e San Rocco. Queste, come denuncia l'iscrizione provengono dalla bottega torinese dei Marchisio che dovette fornire tutto l'altare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 128010 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------------|
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTD - Data | 1584 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------------|
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTD - Data | 1752 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------------|
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTD - Data | 1781 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------------|
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTD - Data | 1840 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Ghibaudi C. |

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Bertolotto C. |
|---------------------------------------|---------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Ferla F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rocco A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

