

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00167783

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battesimo di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Novi Ligure

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1956

DTSF - A 1956

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vignoli Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1956
AUTH - Sigla per citazione	00002329

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 C 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Battista; Gesù Cristo. Attributi: (San Giovanni Battista) croce astile con cartiglio. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Figure: figure maschili. Oggetti: ciotola. Fenomeni divini: luce soprannaturale. Paesaggi. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Il battistero sorge dove un tempo sorgeva l'altare dedicato a San Francesco (titolazione che, a partire dal 1678, viene assegnata all'altare sito-ancora oggi- nel transetto sinistro) ed è stilisticamente riferibile ai primi anni del secolo XVIII. La sua edificazione si deve far risalire, probabilmente, alla fine degli anni Venti del Settecento, allorché vennero eseguiti numerosi lavori di ristrutturazione all'interno della chiesa (pavimentazione della navata centrale e delle navate, cappella Lagrimosa) e all'esterno (facciata, campanile, tetto). L'attuale ridipintura è stata realizzata alla fine degli anni Cinquanta dal pittore Pietro Vignoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 168948
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavazza S.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 19

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Costanzo P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Guerrini A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)