

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00169959

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100169959

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione in alto al centro altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione colomba dello Spirito Santo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Caterina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico corso Alfieri, 424

LDCS - Specifiche cappella della Madonna del Rosario di Pompei (la terza a destra, già cappella di San Pellegrino), parete di fondo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1772

<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1800
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega astigiana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Ordine dei Servi di Maria
<b>CMMD - Data</b>	1772/ post
<b>CMMC - Circostanza</b>	costruzione chiesa
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	65
<b>MISL - Larghezza</b>	47
<b>MISP - Profondità</b>	48.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tarlature, erosioni e scheggiature localizzate nella trabeazione; ridipintura generale
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La pianta è a sezione rettangolare con cornice modanata e spigoli incorniciati da lesene cimate con volute. La trabeazione è a fasce aggettanti, mentre la portina è centinata. La decorazione in generale presenta pendoni vegetali e motivi fogliacei. Sulla portina una colomba centrale da cui dipartono fasci di raggi è collocata entro una cornice mistilinea costituita da volute fogliacee e floreali con alla base due spighe di grano.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11E1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Simboli: (Spirito Santo) colomba.
	L'attuale dedicazione della cappella risale agli ultimi decenni del XIX secolo, come testimonia la pala raffigurante la Madonna di Pompei. Originariamente l'altare era dedicato a San Pellegrino (S.G.INCISA, Bologna, 1974, p. 62) e recava il dipinto con il Santo e in basso un ovale raffigurante il Beato Giacomo Filippo Bertone dell'Ordine dei Serviti. Un terzo dipinto con il Martirio di San Secondo era collocato

**NSC - Notizie storico-critiche**

su una parete della cappella. Ciò si evince dall'inventario della chiesa, redatto il 19 maggio 1835. L'altare fu eseguito su committenza dei Servi di Maria (patroni dello stesso come indica l'emblema), in base alla convenzione stipulata tra i religiosi e l'Ordine Mauriziano nel settembre del 1772 (BOSIO G., Asti, 1894, p. 459). E' probabile che gli altari siano opera delle maestranze attive sotto la direzione del capomastro Piazza, a cui venne affidata nel 1766 la costruzione della chiesa e l'ornamento in stucco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Ordine Mauriziano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 149244

**FTAT - Note**

veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Verbale di visita, e testimoniale di stato della chiesa parrocchiale eretta nella città d'Asti sotto il titolo di S.ta Caterina, come altresì delle fabbriche, e beni componenti la data di detta parrocchia ed inventario dei mobili, e suppellettili

**FNTD - Data**

1835

**FNTF - Foglio/Carta**

fascicolo 311

**FNTN - Nome archivio**

Archivio Ordine Mauriziano Torino

**FNTS - Posizione**

mazzo 10

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

fascicolo

**FNTT - Denominazione**

Contratto, ed istruzione, ossia sottomissione con cauzione passata da Gio Batta Piazza, per la costruzione della chiesa di Santa Catterina, propria della commenda di San Secondo Torre Rossa d'Asti

**FNTD - Data**

1766

**FNTF - Foglio/Carta**

fascicolo 221

**FNTN - Nome archivio**

Archivio Ordine Mauriziano Torino

**FNTS - Posizione**

mazzo 7/8

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bosio G.

**BIBD - Anno di edizione**

1894

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 459

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Incisa S.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 62

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Rocco M. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Ferla F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)