

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00169955

NCTS - Suffisso numero catalogo generale C

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-----------------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|-----------------------|---|

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

| | |
|---------------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione | decorazione pittorica |
|---------------------------|-----------------------|

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| OGTV - Identificazione | complesso decorativo |
|-------------------------------|----------------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|-------|
| SGTI - Identificazione | SANTI |
|-------------------------------|-------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|----------|
| PVCR - Regione | Piemonte |
|-----------------------|----------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | AT |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|------|
| PVCC - Comune | Asti |
|----------------------|------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
|-------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|--------------|
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
|------------------------------|--------------|

| | |
|-----------------------------|-----------------------|
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Caterina |
|-----------------------------|-----------------------|

| | |
|---|--------------------|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | corso Alfieri, 424 |
|---|--------------------|

| | |
|--------------------------|--------------|
| LDCS - Specifiche | aula, cupola |
|--------------------------|--------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

| | |
|----------------------------------|----------------|
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |
|----------------------------------|----------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1930 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1939 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
|-----------------------------|-------------------|

| | |
|--|-----------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|--|-----------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
|--------------------------------|-----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 540 |
|-------------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISN - Lunghezza | 400 |
|-------------------------|-----|

| | |
|---|--|
| FRM - Formato | ellittico |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | cadute di colore per infiltrazioni d'acqua con conseguente formazione di macchie di umidità |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La calotta è suddivisa da costoloni in otto vele. Quattro presentano l'apertura della finestra circolare, le altre mostrano un medaglione decorato con motivi fitomorfi, dipinto all'interno con l'effigie di un santo e sormontato da un cartiglio scritto. Le specchiature sono decorate con motivi a rete. I costoloni presentano una decorazione di foglie a spirale attorno ad un'asta. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La decorazione di gusto neoclassico con reminiscenze rococò è collocabile nel secondo quarto del Novecento per la conduzione iconografica dei Santi e delle decorazioni in modo eclettico. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Ordine Mauriziano |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 149268 |
| FTAT - Note | veduta zenitale |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Rocco M. A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ragusa E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Ferla F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)