

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00166098
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100166098
RVES - Codice bene componente	0100166100

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paliotto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sotto la mensa d'altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	San Paolo Solbrito

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito della Val d'Intelvi
----------------------	----------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola/ lucidatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	96
MISL - Larghezza	208
MISP - Profondità	6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	scagliola rigata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Specchiatura rettangolare riquadrata da cornice dipinta che imita il marmo con cerchi ed ovali, a sua volta incorniciata da una cornice esterna bianca e due interne bianche. La specchiatura rettangolare è dipinta con volute mistilinee bianche a cui si intrecciano ampie foglie, fiori ed uccelli esotici policromi. Al centro, entro un cartiglio bianco a volute e ventaglietti è presente una corona formata da rami di foglie e fiori entro cui è dipinta una scritta. Il disegno è simmetrico e speculare. I bordi laterali e quello superiore, oltre la cornice, sono percorsi da un tralcio continuo che forma volute vegetali, entro cui si dispongono fiori esotici ed uccelli. Lo stesso motivo decorativo a tralcio orna il primo gradino dell'altare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fronte al centro
ISRI - Trascrizione	REGINA/ SACRA.MI/ ROSARII
NSC - Notizie storico-critiche	Stilisticamente molto simile è il paliotto dell'altare della cappella di ognissanti nel transetto destro della chiesa di San Secondo in Asti, datato dalla Gabrielli alla fine del Seicento. Analogie si riscontrano anche con il paliotto dell'altare dei SS. Sebastiano e Rocco nella chiesa di San Martino a Villanova d'Asti, datato da Cecilia Ghibaudi tra il 1668 e il 1697 e attribuito ad ignoto intagliatore piemontese. Sulla base delle ricerche e studi di Cetti e di Pacciarotti sugli scagliolisti della Val d'Intelvi e in particolare sulla famiglia Solari e le indubbie somiglianze con paliotti datati e firmati dagli esponenti di tale famiglia, tra cui vanno ricordati quelli di Pietro Solari nella chiesa di San Domenico a Casale Monferrato (datati al 1717 e firmati) si può

concludere per una probabile attribuzione alla scuola dei Solari (1687-1762) e i seguaci furono i suoi figli Francesco, Giacomo e Cristoforo. Il Cetti inoltre ricorda che "nelle vecchie chiese della Diocesi di Asti esistono ancora numerosi altari firmati Francesco Solari e datati" pochi altri con la firma di Cristoforo e altri ancora non firmati. Cronologicamente si colloca nella prima metà del Settecento e più precisamente intorno al 1736, data in cui è testimoniata l'erezione di un altare nella cappella del Rosario. E' evidente che nella costruzione del nuovo altare nel 1911 si è voluto recuperare e mantenere il paliotto e il primo gradino dell'altare settecentesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 156353

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione
FNTD - Data	1742

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 148

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cetti B.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p. 256

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Bocchio A.

FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Crepaldi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)