SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	0.1
NCTN - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00166166
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	conopeo di pisside
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	San Paolo Solbrito
LDC - COLLOCAZIONE	
SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
~_ ~_ ~_ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XIX primo quarto
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	sec. XIX primo quarto CA
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	sec. XIX primo quarto CA 1800
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A	sec. XIX primo quarto CA 1800 1824
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XIX primo quarto CA 1800 1824 analisi stilistica
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XIX primo quarto CA 1800 1824 analisi stilistica
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XIX primo quarto CA 1800 1824 analisi stilistica
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XIX primo quarto CA 1800 1824 analisi stilistica
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XIX primo quarto CA 1800 1824 analisi stilistica
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XIX primo quarto CA 1800 1824 analisi stilistica manifattura italiana
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XIX primo quarto CA 1800 1824 analisi stilistica manifattura italiana
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XIX primo quarto CA 1800 1824 analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XIX primo quarto CA 1800 1824 analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica seta/ tessuto/ marezzatura

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	23.8
MISL - Larghezza	50
MISV - Varie	gallone altezza 16 frangia maggiore altezza 6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, ossidazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Conopeo composto da quattro petali di seta beige chiara marezzata cuciti insieme con filo dorato lamellare e uniti in cima con un bordo di passamaneria a fuselli in filo dorato e con frangia tubolare dorata. La stessa passamaneria orla i petali all'interno di ogni petalo alternatamente si ripete un disegno ricamato con foglie e fiori tipo viole del pensiero e un disegno di rametti con foglie e fiori a più petali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 156371
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Bocchio A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Crepaldi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
-	