SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO	0.1	
NCTN - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00166179	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stola	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	AT	
PVCC - Comune	San Paolo Solbrito	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo		
Pero or ottor of the control of the	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	CA 1900	
DTSI - Da DTSF - A	CA 1900 1924	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	CA 1900 1924 analisi stilistica	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	CA 1900 1924 analisi stilistica	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	CA 1900 1924 analisi stilistica	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione	CA 1900 1924 analisi stilistica	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	CA 1900 1924 analisi stilistica	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	TA 1900 1924 analisi stilistica manifattura italiana	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	TA 1900 1924 analisi stilistica manifattura italiana	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	TA 1900 1924 analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	1900 1924 analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica seta/ tessuto/ ricamo	

MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	30
MISN - Lunghezza	25.2
MISV - Varie	frangia altezza 4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	strappi nella tela, ossidazioni, abrasioni, sporco
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno: su fondo bianco, al centro, si snoda un tralcio ondulato, continuo ricamato con foglie, volute, spighe, varietà di fiori piccoli e grandi, ricamamti a punto pieno ed ornati di paillettes. Lungo i bordi: festone imbottito ricamato in oro. Verso le estremità: motivo a volute a forma di cuore, reticolato, all'interno, con al di sotto una ghirlanda di campanule e al di sopra fiore a più petali con quattro foglie alla base. Alle estremità trapezoidali: croce raggiata, con perlina centrale e alla terminazione dei bracci tre paillettes. Intorno alla croce: tralcio di folgioline e fiori agli angoli. Sopra alla croce: fiore con paillette centrale e petali a girandola. Bordo con festone ricamato a mezze lune contrapposte e sfalsate arricchite all'interno e all'esterno con paillettes. Frangia dorata e cordoni con nappine dorate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I festoni del bordo, il tipo di croce e l'uso di perline e paillettes sono particolari che questa stola ha in comune con il paramento liturgico presente in questa stessa chiesa datato al 1910 da un'iscrizione che ne attesta il dono da parte del "conte e contessa Gay di Montariolo".
'U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 156343
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPN - Nome	Bocchio A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Crepaldi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)