

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00169168
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tovaglia da comunione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	San Paolo Solbrito
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1942
DTSF - A	1942
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura a tempera

MTC - Materia e tecnica	filo di cotone
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	108
MISL - Larghezza	308
MISV - Varie	tovaglia centrale: larghezza 129
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tovaglia composta da tre teli separati: due laterali e uno centrale con bordo festonato, separato da cordoncino color giallo-oro. Fondo color rosso-porpora dipinto a tempera con volute gialle, fiordalisi azzurri e spighe. Il parato centrale reca dipinto al centro un calice tra nubi, con ostia raggianta con monogramma cristologico.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 11 3 : 11 Q 71 44 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: (Cristo) monogramma. Simboli: (Eucarestia) calice.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra del parato laterale
ISRI - Trascrizione	DONO G D DI A C S DOMENICO 1942
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro raggiera, sulla tovaglia centrale
ISRI - Trascrizione	I H S
NSC - Notizie storico-critiche	Come indica l'iscrizione ricamata, la tovaglia fu donata nel 1942 dal gruppo delle donne di Azione Cattolica, in occasione della festa di San Domenico, all'allora parroco Domenico Gavazza, parroco dal 1938 al 1962. Per comunicazione del parroco don Nicola Omedé sappiamo che la tovaglia veniva usata durante la liturgia delle quarantore per ornare la balaustrata dell'altare maggiore, posta sopra una tovaglia bianca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 172321
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Bocchio A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Borla F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)