

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00169187
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paliotto
OGTT - Tipologia	a pannello piano
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	monogramma mariano
------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	San Paolo Solbrito

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tessuto/ marezzatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo dorato
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	iuta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	101
<b>MISL - Larghezza</b>	186

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	seta lacerata, sporco, macchie

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fondo in seta marezzata color crema ricamata in filo dorato e filo di seta di colori tenui. Al centro cornice dorata a volute fogliacee con piccole griglie in filo dorato, coronata di dodici stelle e contenente il monogramma mariano ricamato a volute fogliacee. Sotto il cartiglio due rami simmetrici con fiori di pesco e foglie sotto i quali si dipartono due volute fogliacee dorate da cui simmetricamente fuoriescono lunghi rami con gigli, rose, fiordalisi, viole del pensiero, margherite e altre varietà di fiori con foglie diverse e spighe, che si prolungano fino quasi a congiungersi al di sopra della corona di stelle.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 12
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Simboli mariani: monogramma.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a punti
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro, entro cornice dorata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A M

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si può forse identificare con un controaltare in seta moiré, ricamato in seta e oro fino, che compare nel libro dei conti della Compagnia delle Figlie di Maria negli anni 1905-1906. Esso risulta acquistato presso il laboratorio tessile di Giovanni Delorme di Torino da parte delle Figlie di Maria che dal 1892 ebbero in cura la cappella della Madonna Immacolata, cui questo paliotto era destinato.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 172297
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTD - Data</b>	1831/ 1938
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Bocchio A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Borla F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)