

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00167430

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione COLOMBA DELLO SPIRITO SANTO E CHERUBINI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Moncalvo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	muratura/ intonacatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	750
MISL - Larghezza	400
MISP - Profondità	95

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 E 1 : 11 G 19 11 : 11 G 19 2 48 A 98 75
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Figure: angeli; cherubini. Oggetti: festoni.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel fastigio centrale
ISRI - Trascrizione	EN SINE LABE MATER/ VIRGO SUM/ FILIUM SPONSA
NSC - Notizie storico-critiche	Un tempol'Altare era dedicato all'Immacolata Concezione ed aveva come icona una tela con l'Immacolata di suor Orsola Leccia. Nel 1860 venivano rifatti i pavimenti della chiesa e data la tinteggiatura internamente. All'altare oggi è legata la compagnia delle Donzelle di Moncalvo, eretta nel 1884. Nel 1986 tutta la chiesa fu ritinteggiata e gli stucchi ripuliti. Per il Mallè tutti gli stucchi degli altari laterali sono del Settecento inoltrato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 156760

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Minoglio G.**BIBD - Anno di edizione** 1877**BIBN - V., pp., nn.** p. 17**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lupano C.**BIBD - Anno di edizione** 1899**BIBN - V., pp., nn.** pp. 25-39**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mallè L.**BIBD - Anno di edizione** 1973**BIBN - V., pp., nn.** p. 150**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Guida città Moncalvo**BIBD - Anno di edizione** 1994**BIBN - V., pp., nn.** p. 19**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1999**CMPN - Nome** Dolino E.**FUR - Funzionario responsabile** Ragusa E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Crepaldi S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rocco A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)