

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00145672

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pastorale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Acqui Terme

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1752

DTSF - A 1753

DTM - Motivazione cronologia punzone

DTM - Motivazione cronologia marchio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Ravizza Gaspare

AUTA - Dati anagrafici notizie 1752-1793

AUTH - Sigla per citazione 00001940

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ fusione
--------------------------------	---------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	ferro
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	194
-----------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Asta interamente rivestita in argento; nodo a sezione esagonale con tre specchiature maggiori e altrettante minori. Puntale in ferro.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
--------------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	religioso
------------------------------	-----------

STMP - Posizione	nel nodo
-------------------------	----------

STMD - Descrizione	il capo d'azzurro alle braccia decussate sormontate da croce; il rimanente al leone rampante volto a sinistra coronato e su tutto una stella. Lo scudo è sormontato da una corona e sotteso da cartiglio a nastro con motto
---------------------------	---

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
--------------------------------------	---------

STMQ - Qualificazione	argentiere
------------------------------	------------

STMI - Identificazione	Gaspare Ravizza
-------------------------------	-----------------

STMP - Posizione	nell'asta
-------------------------	-----------

STMD - Descrizione	lo Spirito Santo in forma di colomba entro raggera (alquanto abraso, comunque identificabile)
---------------------------	---

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
--------------------------------------	---------

STMQ - Qualificazione	garanzia
------------------------------	----------

STMI - Identificazione	Giovanni Damodè
-------------------------------	-----------------

STMP - Posizione	nell'asta
-------------------------	-----------

STMD - Descrizione	stemma di Savoia coronato affiancato dalle lettere iniziali G a sinistra e D a destra (quest'ultima è quasi del tutto abrasa, ma il marchio è nell'insieme identificabile)
---------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	La marca di assaggio con stemma sabauda coronato fu imposta dalla regolamentazione emanata dalla reggente Maria Giovanna Battista nel 1678 e in vigore fino al 1793. Giovanni Damodè fu assaggiatore alla zecca di Torino dal 1733 al 1753. Il punzone appartiene all'argentiere torinese Gaspare Ravizza, ammesso maestro orefice argentiere nel
---------------------------------------	---

1752. La datazione del pastorale coincide pertanto con il periodo di contemporanea attività del Ravizza e del Damodè, dal 1752 al 1753.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 167899
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Bargoni A.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1976
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 6-8, 25, 212, 295
----------------------------	-----------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
--------------------	------

CMPN - Nome	Barberis A.
--------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	Crepaldi S.
--------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------