

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00167144
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pulpito
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	CRISTO RISORTO BENEDICENTE
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Acceglio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura/ argentatura
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	285
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	polvere, doratura e ridipinture hanno preservato l'oggetto dall'attacco di insetti xilofagi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cielo del baldacchino è dipinto in azzurro, avorio e grigio. Le stello sono dorate e la nuvola è argentata.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 15
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Cristo risorto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a traforo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la croce di coronamento
ISRI - Trascrizione	S
NSC - Notizie storico-critiche	L'Olivero ricorda che l'edificio ha come compatrioti Santa Lucia V. e M. e l'Epifania di N.S. Gesù Cristo. Dichiara l'esecuzione di restauri nel 1749, ma non li elenca. Cita un coro con sedile per ecclesiastici, un "pulpito in legno di noce con la croce", stazioni della Via Crucis risalenti al 21 maggio 1813; relativamente all'altare maggiore afferma: "in mezzo ai candelabri avvi la croce"; la balaustra in legno è distante tre metri dall'altare.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 156185
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTA - Autore	Olivero di Giovanni Battista
FNTD - Data	1868

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome** Damiano S.**FUR - Funzionario responsabile** Ciliento B.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Crepaldi S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Damiano S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)