

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00167232 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2          |
| RVER - Codice bene radice | 0100167232 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto            |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | NAVE E PAESAGGIO MARINO |
|------------------------|-------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN       |
| PVCC - Comune    | Cherasco |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1700               |
| DTSF - A                     | 1749               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto           |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|   |  |
|---|--|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito piemontese                                      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica                                     |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | contesto   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | intonaco/ pittura a fresco                             |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 337  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 162  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | pesantemente ridipinto, caduta di colore, fessurazioni |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Dipinto raffigurante una marina.                       |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | 46 C 21 : 25 H 23 : 41 C 32 6                          |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Mezzi di trasporto: nave. Oggetti: caraffa. Paesaggi.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico                     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS TO 167688   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile         |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1997   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Sassone M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Ciliento B.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b>                     | Crepaldi S.             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Damiano S.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |