

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00203976

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Putti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Gorzegno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1631

DTSV - Validità post

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 625

**MISL - Larghezza** 390

**MISP - Profondità** 125

**MIST - Validità** ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** fenditura; depositi di sporco

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Decorazione plastica dell'intradosso sovrastante l'altare di Sant'Antonio da Padova che, con motivi disposti in modo simmetrico, incornicia due ovali non decorati e tre riquadri con scene dipinte. Il modellato ha semplici viluppi di cartocci ai lati dei dipinti, mentre delle cartelle con conchiglia e ghirlanda, affiancate da una coppia di putti, circondano gli ovali.

**DESI - Codifica Iconclass** 92 D 19 16

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: putti.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La decorazione dell'intradosso è verosimilmente coeva al rispettivo altare, eretto sotto il titolo di Sant'Antonio da Padova da Carlo Emanuele del Carretto poco dopo il 1631, anno in cui suo padre Paolo Matteo, signore di Gorzegno, fondò la cappella della Vergine Assunta nella stessa chiesa (Archivio Parrocchiale di Gorzegno, Chiesa Parrocchiale, ms. del XIX secolo, foll. 14, 15). Le figure di putti sono simili ad altre presenti in questa sede di culto e risalenti ai primi anni Trenta del XVII secolo, quando la chiesa era stata appena riedificata per volere del marchese Gerolamo del Carretto e della Comunità (Accigliaro W. Boffa G. Molino B. Repertorio storico delle parrocchie e delle parrocchiali della Diocesi di Alba, Alba 2001, pp. 212-213). In mancanza di specifiche notizie documentarie, al momento non si può escludere che l'autore di queste decorazioni possa essere un certo Giovanni Battista di Gorzegno, pagato nel 1651 per avere stuccato la cappella del SS. Rosario (oggi non più esistente) nella chiesa parrocchiale di Vesime (Archivio Parrocchiale di Vesime, faldone VIII, fasc. 393, fol. 56).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 209127
-------------------------------------	----------------

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	COPPO S.
--------------------	----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CILIENTO B.
---------------------------------------	-------------

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
--------------------	---------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------