

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204030
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	MADONNA DI LORETO E SANTI
------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Gorzegno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1630
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	143
MISP - Profondità	3
MISV - Varie	senza cornice altezza 204/ larghezza 137
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni; cadute di colore; sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con colori dai toni ocra per la parte che fa da sfondo alla Vergine, con veste rossa e manto azzurro. Le figure di santi, stagliate su un fondo azzurro chiaro, hanno le vesti scure del loro ordine, tranne san Giuseppe con la una tunica azzurra e il manto giallo. La cornice rettilinea a lieve intaglio è recente e applicata sul dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 83 4 : 11 H (GIUSEPPE) : 11 H (IGNAZIO DI LOYOLA) : 11 H (FRANCESCO) : 11 HH (CHIARA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; Gesù Bambino; san Giuseppe; sant'Ignazio di Loyola; san Francesco; santa Chiara. Attributi: (Giuseppe) verga fiorita. Attributi: (Ignazio di Loyola) monogramma cristologico. Attributi: (Francesco) stigmate. Attributi: (Chiara) crocifisso. Figure: angeli. Soggetti sacri: globo crucifero. Abbigliamento religioso. Oggetti: casa; nubi.
NSC - Notizie storico-critiche	Dipinto dignitoso ma senza particolari caratterizzazioni di stile, che con estrema probabilità è l'ancona originaria dell'altare dedicato a san Giuseppe ed eretto nel 1630 di Vittoria dal Pozzo, moglie di Michele Antonio del Carretto (Archivio Parrocchiale di Gorzegno, Chiesa Parrocchiale, ms. del XIX secolo, foll. 15. 16). L'opera può risalire pressappoco alla stessa data.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 208681
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	COPPO S.
FUR - Funzionario responsabile	CILIENTO B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)