SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00169782	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	R01	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0100169782	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	SANT'ANTONIO ABATE	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	CN	
PVCC - Comune	Revello	
PVL - Altra località	Staffarda (frazione)	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	abbazia	
LDCQ - Qualificazione	cistercense	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Staffarda	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
LDCS - Specifiche	chiesa, abside della navata laterale destra, altare, scomparto di sinistra	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	

DEEG E I II I		
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1650	
DTSF - A	1674	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega piemontese	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni, cadute della preparazione e del colore, spesso strato di materiale incoerente	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	Sant'Antonio Abate è raffigurato con la barba bianca, in abito monacale nero, con il bastone e il braccio destro proteso a indicare la	
sull'oggetto	nicchia centrale posta accanto al dipinto.	
DESI - Codifica Iconclass	nicchia centrale posta accanto al dipinto. 11 H (ANTONIO ABATE)	
	-	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	11 H (ANTONIO ABATE) Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone con campanello; maialino; fuoco; abito monacale.	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	11 H (ANTONIO ABATE) Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone con campanello; maialino; fuoco; abito monacale. Abbigliamento religioso. Dipinto verosimilmente realizzato ad hoc per l'altare, quindi coevo.	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	11 H (ANTONIO ABATE) Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone con campanello; maialino; fuoco; abito monacale. Abbigliamento religioso. Dipinto verosimilmente realizzato ad hoc per l'altare, quindi coevo. VINCOLI	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	11 H (ANTONIO ABATE) Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone con campanello; maialino; fuoco; abito monacale. Abbigliamento religioso. Dipinto verosimilmente realizzato ad hoc per l'altare, quindi coevo. VINCOLI	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	11 H (ANTONIO ABATE) Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone con campanello; maialino; fuoco; abito monacale. Abbigliamento religioso. Dipinto verosimilmente realizzato ad hoc per l'altare, quindi coevo. VINCOLI CA	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	11 H (ANTONIO ABATE) Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone con campanello; maialino; fuoco; abito monacale. Abbigliamento religioso. Dipinto verosimilmente realizzato ad hoc per l'altare, quindi coevo. VINCOLI CA proprietà Ente pubblico non territoriale Ordine Mauriziano	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone con campanello; maialino; fuoco; abito monacale. Abbigliamento religioso. Dipinto verosimilmente realizzato ad hoc per l'altare, quindi coevo. VINCOLI CA proprietà Ente pubblico non territoriale Ordine Mauriziano IFERIMENTO	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone con campanello; maialino; fuoco; abito monacale. Abbigliamento religioso. Dipinto verosimilmente realizzato ad hoc per l'altare, quindi coevo. VINCOLI CA proprietà Ente pubblico non territoriale Ordine Mauriziano IFERIMENTO	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	11 H (ANTONIO ABATE) Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone con campanello; maialino; fuoco; abito monacale. Abbigliamento religioso. Dipinto verosimilmente realizzato ad hoc per l'altare, quindi coevo. VINCOLI CA proprietà Ente pubblico non territoriale Ordine Mauriziano IFERIMENTO OTOGRAFICA	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	11 H (ANTONIO ABATE) Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone con campanello; maialino; fuoco; abito monacale. Abbigliamento religioso. Dipinto verosimilmente realizzato ad hoc per l'altare, quindi coevo. VINCOLI CA proprietà Ente pubblico non territoriale Ordine Mauriziano IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FOR FORMAL FORMAL STAP - Tipo	11 H (ANTONIO ABATE) Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone con campanello; maialino; fuoco; abito monacale. Abbigliamento religioso. Dipinto verosimilmente realizzato ad hoc per l'altare, quindi coevo. VINCOLI CA proprietà Ente pubblico non territoriale Ordine Mauriziano IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Costanzo P.	
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Ferla F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	