

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00169807
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0100169807
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stazione VI: Gesù asciugato dalla Veronica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Revello
PVL - Altra località	Staffarda (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	cistercense
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Staffarda
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	chiesa, navata destra e sinistra, campate
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	

MISD - Diametro	60
FRM - Formato	tondo

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, craquelures, tagli, deposito materiale polverulento

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul tragitto verso il Golgota Cristo incontra Veronica che in ginocchio gli porge un velo per asciugare il sudore. Tra i soldati che si accalcano intorno uno solleva il braccio nell'atto di colpire Gesù con un flagello, per intimargli di proseguire e non fermarsi. In secondo piano un centurione a cavallo osserva la scena. Sullo sfondo si scorgono degli edifici.
DESI - Codifica Iconclass	73D431(6) : 73D415
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Veronica. Figure: soldati romani; centurione; donne. Abbigliamento. Animali. Armi: flagello; lance. Oggetti: croce; velo; catene; vessillo. Paesaggi: edifici.
NSC - Notizie storico-critiche	Di anonimo piemontese la serie, pur mostrando qualità pittorica modesta, presenta un'interessante tecnica d'illuminazione e di resa dei contorni, dei profili dei personaggi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	commenda
ACQN - Nome	Ordine Mauriziano
ACQD - Data acquisizione	1750/10/01

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica

Ordine Mauriziano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 149366

FTAT - Note

veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Costanzo P.

FUR - Funzionario responsabile

Ciliento B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Ferla F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)