

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00169807

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 0100169807

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione VIII: Gesù consola le donne di Gerusalemme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Revello

PVL - Altra località Staffarda (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia

LDCQ - Qualificazione cistercense

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Abbazia di Staffarda

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche chiesa, navata destra e sinistra, campate

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	60
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, craquelures, tagli, deposito materiale polverulento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gesù, lungo il cammino, incontra le pie donne e le consola. Tra i soldati che si accalcano intorno uno solleva il braccio nell'atto di colpire Gesù con un flagello, per intimargli di proseguire e non fermarsi. In secondo piano un centurione a cavallo osserva la scena. Sullo sfondo si scorgono degli edifici.
DESI - Codifica Iconclass	73D431(8) : 73D414
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo. Figure: soldati romani; centurione; pie donne. Abbigliamento. Animali. Armi: flagello; lance. Oggetti: croce; catene; vessillo. Paesaggi: edifici.
NSC - Notizie storico-critiche	Di anonimo piemontese la serie, pur mostrando qualità pittorica modesta, presenta un'interessante tecnica d'illuminazione e di resa dei contorni, dei profili dei personaggi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	commenda
ACQN - Nome	Ordine Mauriziano
ACQD - Data acquisizione	1750/10/01
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ordine Mauriziano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 149390
FTAT - Note	veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Costanzo P.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ferla F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)