

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00141192

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione GLORIA DI SAN BARTOLOMEO E SAN CARLO BORROMEO IN PREGHIERA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune San Benedetto Belbo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1859

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 272

MISL - Larghezza 175

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1996

RSTN - Nome operatore Laboratorio di restauro "La sinopia" di Finale Ligure (SV)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto San Bartolomeo è rappresentato in gloria, attorniato da angeli con la palma del martirio, mentre la Vergine appare con il Bambino nella lontananza dell'Empireo. Sotto, a destra, San Carlo Borromeo in veste cardinalizia inginocchiato in preghiera.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 5 : 11 H (BARTOLOMEO) : 11 H (CARLO BORROMEIO) : 11 G 19 : 26 A

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Bartolomeo; San Carlo Borromeo. Attributi: (Bartolomeo) coltello. Simboli del martirio: palma. Attributi: (Carlo Borromeo) veste cardinalizia. Abbigliamento religioso. Figure: angeli. Fenomeni meteorologici: nuvole.

NSC - Notizie storico-critiche La tela è stata restaurata presso il laboratorio di restauro "La sinopia" di Finale Ligure (SV). L'intervento, mirato a risolvere i danni causati dall'alluvione del novembre 1994, ha compreso il fissaggio del film pittorico e la reintegrazione pittorica soprattutto lungo il perimetro della tela. Il restauro ha rivelato le buone capacità dell'anonimo artista, abile soprattutto nel rendere i panneggi delle vesti e il chiaroscuro; più accademico nelle figure secondarie (gli angeli portapalma). La chiesa della Confraternita dei Battuti, sconsacrata, è utilizzata come deposito per la Parrocchiale della Madonna della Neve.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 152445

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Olivieri D.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Panzeri M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)