

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00167012

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Vicoforte

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1702

DTSF - A 1703

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Gallo Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1672/ 1750

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001029
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Torre Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1702-1704
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002250
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Casasopra Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1702-1703
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000525
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ intarsio/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	410
<b>MISL - Larghezza</b>	237
<b>MISP - Profondità</b>	209.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Altare in marmo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nino Carboneri pubblica nella monografia dedicata a Francesco Gallo i pagamenti relativi alla costruzione dell'altare, trascrivendoli dalla documentazione relativa alla cappella di San Benedetto conservata nell'archivio della curia vescovile di Mondovì: nel "Libro dè denari ricevuti e spesi per la costruzione della cappella del Sant.o della Ser. ma Infanta di Mantova" è annotata agli anni 1702-1703 la somma di £. 3620 consegnata ai "mastri intagliatori di marmi" Torre e Casasopra "per la fattura dell'altare di marmi mischij di Genoa", mentre al "sig. ingegner Gallo" sono corrisposte lire trenta per il disegno. L'altare, insieme a quello di Santa Scolastica, sempre nella cappella di San Benedetto è legato alla sua presenza al Santuario per la progettazione della cupola, incarico affidatogli dall'amministrazione nel 1701 (ma i lavori intorno al tamburo alla cupola proseguiranno con lunghe interruzioni fino al 1733). Giovanni Battista Torre e Pietro Casasopra

sono impegnati tra il 1702 e il 1703 nell'allestimento della decorazione della cappella di San Benedetto; insieme eseguono, oltre all'altare principale, le nicchie e le cornici marmoree. Al solo Giovanni Battista Torre si deve invece la realizzazione dell'altare di Santa Scolastica, sempre nella cappella di San Benedetto, i cui pagamenti datano al 1704. Nello stesso anno Torre, definito nei documenti sia "capo mastro intagliatore di marmi" sia "scultore", invia da Genova il putto-reggicorona del Monumento della Duchessa di Mantova.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 167840

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carboneri N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 70; 145-146

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Spione G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Crepaldi S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)