

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00167034
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice architettonica
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Vicoforte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1702
DTSF - A	1702

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTN - Nome scelto	Casasopra Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1702-1703
AUTH - Sigla per citazione	00000525
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Gallo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1672/ 1750
AUTH - Sigla per citazione	00001029
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Torre Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1702-1704
AUTH - Sigla per citazione	00002250
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	308
MISL - Larghezza	163.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice architettonica in marmo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Giovanni Vacchetta nel suo manoscritto risalente agli anni Trenta del Novecento, recentemente pubblicato, pubblica i pagamenti per le quattro cornici marmoree, trascrivendoli dalla documentazione relativa alla cappella di San Benedetto, ora conservata presso l'archivio della curia vescovile di Mondovì. Nel 1702 l'architetto Francesco Gallo riceve ff. 40; la quittance si riferisce oltre che al disegno dell'altare principale, delle nicchie e delle cornici marmoree intorno alle porte, anche alla portina di rame del tabernacolo. L'intervento di Francesco Gallo nelle ultima fasi di decorazione della cappella di San Benedetto è legato alla sua presenza al santuario per la progettazione della cupola, incarico affidatogli dall'amministrazione nel 1701 (ma i lavori intorno al tamburo della cupola proseguiranno con lunghe interruzioni

fino al 1733). Nella trascrizione di Giovanni Vacchetta manca l'indicazione dell'esecutore materiale della portina: occorrerebbe una verifica diretta dei documenti. Giovanni Battista Torre e Pietro Casasopra sono impegnati tra il 1702 e il 1703 nell'allestimento della decorazione della cappella di San Benedetto; insieme eseguono, oltre all'altare principale, le nicchie e le cornici marmoree. Al solo Giovanni Battista Torre si deve invece la realizzazione dell'altare di Santa Scolastica, sempre nella cappella di San Benedetto, i cui pagamenti datano al 1704. Nello stesso anno Torre, definito nei documenti sia "capo mastro intagliatore di marmi" sia "scultore", invia da Genova il putto-reggicorona del Monumento della Duchessa di Mantova.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 167782

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vacchetta G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	p. 175

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Spione G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Crepaldi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)