

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00167058
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di papa Pio VII
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Vicoforte
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1891
DTSF - A	1891
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	545
MISL - Larghezza	243
MISP - Profondità	81
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rottura parte finale ghirlanda a destra, rottura parte inferiore a destra della frangia del drappo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento presenta un basamento in stucco dipinto a finto marmo ad andamento curvilineo, su cui poggia un'altra base in marmo grigio, decorata con una doppia ghirlanda in stucco. Al centro su un cuscino vi sono una tiara, un messale, un calice. Un drappo, sormontato da una tiara, incornicia una nicchia ovale dove è collocato il busto di Pio VII.
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 13 1 : 11 D 12 : 11 H (PIO VII) (+53)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Pio VII. Insegne ecclesiastiche: tiara; croce papale; pastorale; chiavi; messale. Oggetti: cuscino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	specchiaura centrale del basamento
ISRI - Trascrizione	PIUS VII PONT. MAX./ CUM SAVONAM CAPTIVUS DUCERETUR/ TEMPLUM ADMIRATUS/ AD ARATI DEIPARAE ORAVIT/ ET HIC AD OSCULUM PEDIS/ COMPLURES EXCEPIT/ DIE XVI AUG. AN. MDCCCIX
NSC - Notizie storico-critiche	C. Danna e G.C. Chiechio danno notizia della realizzazione del monumento con il busto di Pio VII nel 1891, anno di edizione della loro guida. Scrivono infatti che "fino a quest'anno si vedeva nella cappella di San Bernardo una tela rappresentante l'effigie di Pio VII, che venne sostituita da un busto con epigrafe latina di mons. Andrea Ighina".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 167859
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Danna C./ Chiechio G.C.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBN - V., pp., nn.	p. 404
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Spione G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Crepaldi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)