

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00167059
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della fugacità del Tempo
------------------------	------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Vicoforte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1792
DTSF - A	1792

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Collino Ignazio
AUTA - Dati anagrafici	1724/ 1793
AUTH - Sigla per citazione	00000649
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Collino Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1737 ca./ 1800
AUTH - Sigla per citazione	00000648
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lega metallica
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	622
MISL - Larghezza	253
MISP - Profondità	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	mancanti alcune lettere dell'epigrafe
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento presenta un alto basamento in marmo ad andamento curvilineo che reca nella specchiatura centrale in marmo nero la lunga iscrizione. Al di sopra vi sono la statua della Sapienza (a sinistra) e di Minerva (a destra); dietro di esse l'urna. Fa da sfondo un drappo in marmo con frange sollevate in alto da due angeli.
DESI - Codifica Iconclass	23 A 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Tempo. Oggetti: clessidra.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	campo centrale del basamento
ISRI - Trascrizione	D.O.M./ CAROLO EMANUELI I SABAUDIAE DUCI/ PRINCIPI MAXIMI FORTISSIMO INVICTO/ RELIGIONIS SCIENTIARUM CULTOR/ EXIMIO REI MILITARIS AETATIS SUAE PERITISSIMO/ SALUTIENSI MARCHIONATU OPPORTUNE/ VINDICATO/ AVITI PRINCIPATUS JURIBUS ASERTIS/ PACIS SECURITATIS ITALIAE CONSERVATORI/ TEMPLIS SACELLIS EXCITATIS/ SAVILIANI DECESSIT/ ANNO MDCXXX DIE XXVI JULII/ VITTORIUS AMEDEUS III REX SARDINIAE/ ATAVO PRAESTANT HIC UBI QUI ESCIT/ P.C.A. MDCCLXXXII

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	angolo sinistro sotto il braccio della Sapienza
ISRI - Trascrizione	FRAT.ES COLLINI TAURIN./ INVEN. ET SCULP./ ANNO MDCCXCII

NSC - Notizie storico-critiche

Nel 1792 Amedeo III commissiona il monumento sepolcrale di Carlo Emanuele I ai fratelli Ignazio e Filippo Collino. La tomba è inaugurata alla presenza del Re il 10 agosto 1794. La critica ha sottolineato come in questo monumento della loro tarda produzione, i Collino siano più aperti al verbo neoclassico, realizzando un'opera di serena e distaccata purezza compositiva soprattutto a confronto con la tomba di Carlo Emanuele III a Superga (1788) "tanto più fervida e appassionata". Augusto Tellucini giudica le dimensioni del monumento troppo ridotte rispetto alla vastità del luogo dove è collocato: una caratteristica che Carboneri volge in pregio, presentandolo come capacità di introdurre con estremo riserbo il monumento nel suo spazio, rispettando la debita prevalenza dell'impianto architettonico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 167857

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Telluccini A.**BIBD - Anno di edizione** 1922**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Carboneri N.**BIBD - Anno di edizione** 1970**BIBN - V., pp., nn.** p. 111**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome** Spione G.**FUR - Funzionario responsabile** Galante Garrone G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Crepaldi S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Damiano S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)