

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00167060
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	GLORIA DI SAN FRANCESCO DI SALES
------------------------	----------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Vicoforte

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1782
DTSF - A	1782
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione	

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Biella Carlo Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1782-1785
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000248
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Biella Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1782-1785
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000250
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	383
<b>MISL - Larghezza</b>	800
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore diffuse
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto raffigurante la Gloria di San Francesco di Sales.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (FRANCESCO DI SALES) 7
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Francesco di Sales. Figure: angeli. Insegne ecclesiastiche: pastorale. Oggetti: libro. Abbigliamento religioso.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	su volume sorretto da angeli
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FILOTEA 1782/ CASTELLI BIELLA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le pitture furono eseguite insieme alla decorazione della cappella antistante di San Giuseppe, dai fratelli Carlo Giuseppe e Giovanni Biella tra il 1782 e il 1785, come risulta dai pagamenti riportati da Vacchetta. In particolare per gli affreschi del voltino, la firma visibile su un volume tenuto aperto da un angioletto accanto a San Francesco di Sales conferma la paternità dei Biella e specifica la data del 1782.

Resta da verificare la lettura del nome sotto la data: se forse corretta la lettura di "Castelli" si potrebbe ipotizzare una collaborazione non supportata da altri elementi, di Castelli Carlo Giuseppe, pitture che figura negli elenchi della Compagnia di San Luca a Torino nel 1760, 1790 e 1797.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 167777

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Baudi di Vesme A.

**BIBD - Anno di edizione**

1963

**BIBN - V., pp., nn.**

v. I, p. 294

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Vacchetta G.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 202-204

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1997

**CMPN - Nome**

Arena R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Galante Garrone G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

Crepaldi S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario**

