

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00167060
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	GLORIA DI SAN FRANCESCO DI SALES
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Vicoforte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1782
DTSF - A	1782
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Biella Carlo Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1782-1785
AUTH - Sigla per citazione	00000248
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Biella Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1782-1785
AUTH - Sigla per citazione	00000250
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	383
MISL - Larghezza	800
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore diffuse
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante la Gloria di San Francesco di Sales.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO DI SALES) 7
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco di Sales. Figure: angeli. Insegne ecclesiastiche: pastorale. Oggetti: libro. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su volume sorretto da angeli
ISRI - Trascrizione	FILOTEA 1782/ CASTELLI BIELLA
NSC - Notizie storico-critiche	Le pitture furono eseguite insieme alla decorazione della cappella antistante di San Giuseppe, dai fratelli Carlo Giuseppe e Giovanni Biella tra il 1782 e il 1785, come risulta dai pagamenti riportati da Vacchetta. In particolare per gli affreschi del voltino, la firma visibile su un volume tenuto aperto da un angioletto accanto a San Francesco di Sales conferma la paternità dei Biella e specifica la data del 1782.

Resta da verificare la lettura del nome sotto la data: se forse corretta la lettura di "Castelli" si potrebbe ipotizzare una collaborazione non supportata da altri elementi, di Castelli Carlo Giuseppe, pitture che figura negli elenchi della Compagnia di San Luca a Torino nel 1760, 1790 e 1797.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 167777
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Baudi di Vesme A.
----------------------	-------------------

BIBD - Anno di edizione	1963
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 294
----------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Vacchetta G.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1984
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 202-204
----------------------------	-------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
--------------------	------

CMPN - Nome	Arena R.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
---------------------------------------	--------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	Crepaldi S.
--------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
--------------------	---------------------

AGGF - Funzionario	
---------------------------	--

