

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00167079

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione STEMMMA GENTILIZIO DELLE FAMIGLIE CORDERO E VIVALDA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Vicoforte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1752

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo giallo/ scultura

MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo nero/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	82.5
MISL - Larghezza	928
MISP - Profondità	32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Balaustrata in marmo scolpito.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 21 : 61 B 2 (CORDERO) 2 : 46 A 12 21 : 61 B 2 (VIVALDA) 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemma.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Cordero
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	al centro della balaustrata
STMD - Descrizione	d'azzurro troncato da un filetto partito superiore: arco col dardo incoccato accompagnato da due stelle; partito inferiore: a due bande, il tutto d'oro
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Vivalda
STMP - Posizione	al centro della balaustrata
STMD - Descrizione	partito di rosso e di argento carico di aquila nascente, coronato di nero
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono conservati fra le carte dell'Archivio del Santuario conti relativi alla balaustrata, che fu realizzata, come l'altare, a spese del marchese di Pamparato Felice Cordero, per adempiere la volontà dello zio monsignor Giuseppe Ignazio Cordero espressa nel suo testamento del 24 febbraio 1740. Che la balaustrata esistesse già nel 1752 è dato dal pagamento saldato in quell'anno allo scalpellino Tarditi per la fattura dei gradini sotto la stessa balaustrata. Al centro si osservano affiancati i due stemmi della famiglia Cordero a sinistra e della famiglia Vivalda a destra a cui apparteneva la moglie Anna Maria del marchese Felice Cordero.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 167806
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Arena R.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Crepaldi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)