

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00173178

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ARCHITETTURA ILLUSIONISTICA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Vicoforte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1759

DTSF - A 1759

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	574
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Architettura illusionistica a tromphe l'oeil composta da architrave sorretto da due coppie di colonne e sormontato da un frontone con decorazione a volute, vaso e festoni. Al di sotto dell'architrave la porta è decorata da motivi architettonici che culminano in un timpano spezzato sulla cui sommità sono due angeli reggenti uno stemma vescovile.
DESI - Codifica Iconclass	41 E 2 : 11 G 19 2 : 48 A 98 13 : 48 A 98 3 : 48 A 98 56 : 48 A 98 31 11 : 48 A 98 54 : 48 A 98 75
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: colonne; architrave; frontone; timpano; pilastri. Figure: angeli. Simboli: stemma. Decorazioni: architettoniche; a volute; vegetali; a foglie d'acanto; vaso; ghirlande.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	ordine cistercense
STMP - Posizione	sopra porta della cella dell'abate
STMD - Descrizione	scudo a bande di nero e d'argento contornato d'azzurro, ad otto gigli di Francia, sormontato dalla mitra e da due pastorali
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo Giovanni Vacchetta un pittore distinto da Felice Biella (responsabile della decorazione visibile all'interno della sacrestia), ha dipinto nel 1759 (senza specificare da dove ricava la notizia precisa) la decorazione che contorna le porte delle celle convento, tra cui in specifico lo studioso segnala l'ingresso della cella dell'abate, formato da una ricca prospettiva a colonnati con sulla porta lo stemma dell'ordine. L'affresco non sembra essere stato ritoccato dagli interventi ottocenteschi, che hanno appesantito le cornici delle altre porte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 184157
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Spione G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Borla F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)