

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00108929
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	STEMMA GENTILIZIO
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caselle Torinese
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1720
DTSF - A	1729
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Papa Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1736-1737

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001717
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito luganese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	laterizio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura/ marmorizzazione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ argentatura/ doratura a mecca
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	308
<b>MISP - Profondità</b>	106
<b>MISV - Varie</b>	altezza tabernacolo 36; larghezza tabernacolo 19.7; tabernacolo spessore 4.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	numerose fratture, danni da umidità, cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Altare in stucco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46A1221 : 61B2(CAPUCINO)3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Araldica: stemma gentilizio.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Capuccino
<b>STMP - Posizione</b>	al centro della mensa
<b>STMD - Descrizione</b>	troncato da due fasce, di cui una staccata di argento e di rosso, l'altra di azzurro a tre stelle; il primo d'argento all'aquila coronata di nero, il secondo d'argento
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La ripplasmazione dell'altare nelle forme oggi visibili dovette avvenire probabilmente nel 1727, in occasione dell'acquisizione dei diritti su di esso da parte di Gaspare Antonio Capuccino. All'epoca l'altare era intitolato a San Tommaso, dedicazione che mutò poi in quella a Sant'Anna (Visita Pastorale 1840) ed infine a San Francesco. L'analisi dei particolari figurativi suggerisce il nome, in qualità d'artefice, di

Carlo Papa, stuccatore luganese, attivo a Torino e provincia nei primi decenni del XVIII secolo e che, secondo la bibliografia nota sulla chiesa, operò nel 1736-37 all'attiguo altare di San Giuseppe.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 124446

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPIILA ZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Ruffino M.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Ferla F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)